



UV tiene 65 posgrados
en el PNPC de Conacyt
P10



Un combate de ideas vale
más que un combate
de armas: Le Clézio **P11**

universo

el periódico de los universitarios

Año 11 / Núm. 498 / Octubre 8 de 2012 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo



Universidad Veracruzana
Dirección General de Comunicación
Departamento de Prensa



Universitarios se sumaron a la lucha contra el dengue

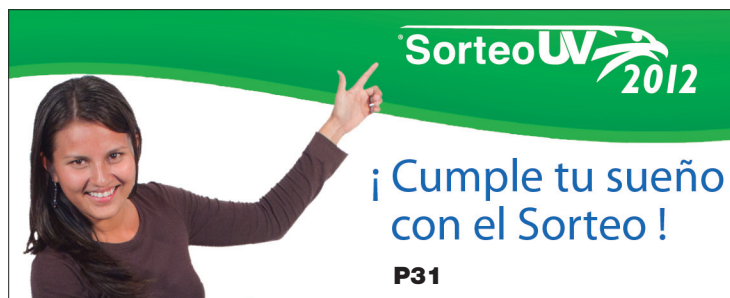


PP16-17



Humanidades:
el paro de
labores

P7



P31

general

Las áreas de la UV
se integraron para
mejorar el MEIF **P3**

DGAE ayuda a
estudiantes para
solicitar beca
Pronabes **P9**

IIESCA y FCAS
apoyan el desarrollo
empresarial **P13**

En México, pendiente
la soberanía alimentaria:
Castillo **P14**

Campus

Inaugurada, Oficina
de Posgrado e
Investigación del Área
Técnica **P18**

Fundación entregó
122 becas **P19**

Colocan primera
piedra de
Clínica DIF **P22**

Cultura

Nacho López, el gran
documentalista de la
mexicanidad **P28**



Universidad Veracruzana
"Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dr. Raúl Arias Lovillo
Rector

Dr. Porfirio Carrillo Castilla
Secretario Académico

Mtro. Víctor Aguilar Pizarro
Srio. de Administración y Finanzas

L.C.C. Raúl Contreras Zubieta Franco
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
José Julián González Osorno

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Co Edición
Adriana Jiménez Cortés

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez
Pacheco, Karina de la Paz Reyes,
Adriana Vivanco, Paola Cortés

Corresponsalías

- **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22310
Boca del Río
- **Córdoba-Orizaba:**
Francisco Javier Chaín R.
Poniente 7, 1383.
Teléfono (272)725-9417, Orizaba
- **Poza Rica-Tuxpan:**
Alma Celia San Martín
Blvd. Ruiz Cortines s/n,
Col. Obras Sociales
Teléfono: (782)823-4570, Poza Rica
- **Coatzacoalcos-Minatitlán:**
Cecilia Escribano
Chihuahua 803, esq.
México, Col. Petrolera

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
Fernando Pablo Villanueva Romero
José Rujiro Hernández Temis

UniVerso es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.

Teléfonos: Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)
Tiraje semanal: 15 mil ejemplares.

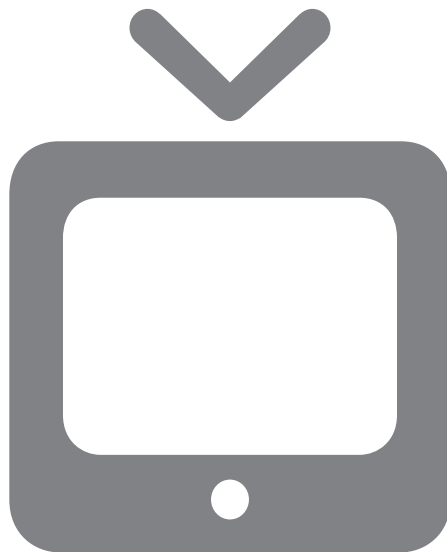
Distribución gratuita

Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.

Sigue las transmisiones de Televisión Universitaria

www.uv.mx/television/vivo.html

Del 8 al 14 de octubre de 2012



Programa	Día	Horario	Tema
El Nido de los Halcones	Lunes 8	20:00	Análisis de basquetbol y futbol americano
Telón Abierto	Martes 9	18:00	Las reglas del buen vivir en la sociedad moderna
Naturalmente Universitario	Miércoles 10	18:00	Dengue, participación comunitaria
Más allá de la Danza	Jueves 11	18:00	SOMNUS
Voces del Tiempo	Jueves 11	19:00	Dulce María Loynaz
Plástica	Viernes 12	18:00	Entrevista y exposición "Ars Caverna" de Alan Morgado
Semblanzas	Viernes 12	20:00	Yanga Melgarejo
Nuestro México	Sábado 13	17:00	Diabetes en nuestro México
Estampas Veracruzananas	Domingo 14	15:00	La Globesidad

Radio Universidad Veracruzana

Escucha el noticiero oficial
de nuestra casa de estudios

Voz Universitaria



Información sobre los campus, entrevistas, arte y cultura, opinión y deportes con

**Germán Martínez y
Liliana Calatayud**

De lunes a viernes,
de **14:00 a 15:00** horas
por **XERUV 1550 AM** y
<http://www.uv.mx/radiovivohtml>

► El modelo cambió la vida universitaria

Todas las áreas de la UV se integraron para mejorar la operación del MEIF

DAVID SANDOVAL

Las diferentes áreas de la administración central de la Universidad Veracruzana (UV) conformaron un equipo para integrar en uno solo los procesos académicos y administrativos relativos a la operación del Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF).

En reunión encabezada por el rector de la UV, Raúl Arias Lovillo, y los secretarios de Administración y Finanzas y de la Rectoría, Víctor Aguilar Pizarro y Leticia Rodríguez Audirac, respectivamente, Héctor Vargas Rubín, titular de la Dirección General de Desarrollo Académico (DGDA), explicó que la institución ha avanzado de manera importante en atender las trayectorias de los estudiantes, favoreciendo el egreso y tratando de romper con el rezago.

Dijo que al día de hoy existe una participación activa de académicos, estudiantes, tutores y personal administrativo “que parte desde la acción de los tutores, la coordinación de los directores de facultades y la supervisión de las direcciones de áreas académicas”.

El Rector celebró que mediante este modelo de gestión académico-



Avances del modelo de gestión académico-administrativa del MEIF

administrativa para la operación del MEIF la administración universitaria ha alcanzado un grado de integración inédito en la historia de la Universidad.

Destacó: “Es muy notable el trabajo de colaboración entre todos los involucrados. Nunca antes la administración universitaria había alcanzado este grado de integración y forma parte de una herencia que

nos obliga a nunca tirar la toalla, al contrario, renovar nuestra confianza de que las cosas se han hecho muy bien y estamos trabajando para mejorarlas”.

En ese sentido, agradeció a quienes realizaron el modelo: “Redoblemos esfuerzos, documentemos nuestro optimismo, ya que nunca la administración universitaria había estado con este

nivel de integración, de capacidad, de información y es gracias a ustedes”.

Víctor Aguilar Pizarro explicó que es resultado del trabajo de un equipo de funcionarios en el diseño y puesta en marcha de un modelo de gestión.

Expresó: “Debemos tomar en cuenta reclamos que hemos tenido en los últimos meses sobre la gestión del MEIF. Se puso en marcha este trabajo colaborativo para buscar en dónde se ubican los problemas más significativos al ofertar los programas educativos y cuál es el lugar en donde no podemos separar los procesos administrativos de la oferta académica”.

Algunas cifras

Actualmente el 100 por ciento de los programas educativos participan en el proceso de preinscripción en línea y también hay un incremento en la ocupación de la oferta disponible.

Se ha reducido el rezago en el Área de Formación Básica y al día de hoy 75 por ciento de la matrícula de 2009 y 85 por ciento de la matrícula de 2008 tienen completa dicha área.

El 86 por ciento de la matrícula en toda la Universidad está por encima de los créditos estándar inscritos por

estudiantes; es decir, buscan avanzar más y se han incorporado programas complementarios.

Ragueb Chaín Revuelta, titular de la Dirección General de Administración Escolar, expresó: “Hemos logrado saber con mucha precisión, y poder transmitirlo para que cualquiera lo pueda consultar, cuál es el volumen y distribución de la oferta, tanto global como por región, área, programa o experiencia educativa”.

“Dónde estamos ofertando y qué estamos ofertando hoy cualquiera lo puede consultar desde cualquier lugar dentro de la Universidad Veracruzana”, agregó.

Se ha generado un índice de la ocupación de la oferta “y sabemos con precisión el número de horas, de docentes o de cursos que estamos ofertando en un determinado periodo”.

Respecto de las trayectorias de los estudiantes, dijo que se puede consultar el avance crediticio, el índice de aprobación o reprobación por estudiante o experiencia educativa.

Leticia Rodríguez Audirac planteó que con estas modificaciones se podrá evaluar la gestión de los académicos y de los tutores: “Si bien nuestro sistema de tutorías está siendo reconocido a nivel nacional por universidades como la de Guadalajara o el Instituto Politécnico Nacional, esta herramienta, consultada por el director y permanentemente revisada, tendría que alimentar el trabajo del tutor y ser un elemento de evaluación de su desempeño”.

► Iniciaron con el nuevo modelo educativo

Centros de Autoacceso, pioneros de la multimodalidad

DAVID SANDOVAL

Al iniciar de manera simultánea con la implementación del nuevo modelo educativo en la Universidad Veracruzana (UV), los Centros de Autoacceso fueron pioneros de la multimodalidad, destacó Leticia Rodríguez Audirac, secretaria de la Rectoría, en su participación dentro del “Encuentro Internacional de

Centros de Autoacceso. 20 años de autoaprendizaje en México”, organizado por la Facultad de Idiomas.

En la conferencia “La UV frente al nuevo paradigma educativo: innovación educativa y tecnológica”, escrita en coautoría con Elsa Ortega Rodríguez, titular de la Dirección General de Tecnología de la Información (DGTI),

ambas académicas destacaron la importancia de las nuevas tecnologías en la educación.

Desde 1999, a la par de la transformación educativa, “inician actividades los Centros de Autoacceso y son los pioneros en abrir la multimodalidad; son los espacios que primeramente fueron capaces de construir una diversidad de esquemas de aprendizaje que

hicieron posible esta adecuación a las necesidades de los estudiantes, a los ritmos de aprendizaje, e inclusive a la organización de su tiempo”, manifestó Rodríguez Audirac.

Subrayó que “hoy, en 2012, la institución trabaja para abrir los Centros de Aprendizaje Multimodal como espacios para todos los estudiantes y esperamos que todos los profesores participen”.

Ello ha sido un factor importante, recalcó, “para generar una predisposición a nuevas formas de aprendizaje; por otro lado, los estudiantes que participaban en los centros ganaban en muchos terrenos porque eran capaces de reflexionar y reconocer cuáles eran sus medios más favorables para el aprendizaje”.

Al respecto, Elsa Ortega dijo que la UV cuenta con la plataforma

tecnológica para apoyar el proceso de transformación en el que está inmersa. Destacó que la implementación de nuevos equipos y un mejor acceso a la red son puntos esenciales.

Se brinda un servicio a 56 mil 539 estudiantes con 590 *aces points* para Internet inalámbrico, más de 132 kilómetros de fibra óptica, redes metropolitanas de alta velocidad, red inalámbrica *inter-campus*, 12 mil 200 nodos de red y dos enlaces satelitales.

Existen además dos enlaces de 4 Mbps para las cinco sedes de la Universidad Veracruzana Intercultural y, a la fecha, se trabaja en el establecimiento de una red *Wimax* a nivel estatal mediante un convenio con la Secretaría de Seguridad Pública.



Universidad Veracruzana

Consulte cada lunes el artículo semanal del Rector en

www.uv.mx

Conozca la postura de la Universidad acerca de los temas de la agenda nacional en la pluma del Dr. Arias Lovillo

Primordial, formar profesionales en derechos humanos: Rector



DAVID SANDOVAL

México vive en una coyuntura de la violación de los derechos humanos y en dicho contexto es fundamental impulsar desde la Universidad Veracruzana (UV) y la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), un ejercicio de reflexión y de formación de profesionales que puedan integrarse en la sociedad para la defensa de los derechos económicos, sociales y culturales en Veracruz y en el país, aseguró el rector Raúl Arias Lovillo.

Al inaugurar el Primer Diplomado en Derechos Económicos, Sociales y Culturales (DESC), organizado por la UVI en colaboración con diversas entidades de la UV, Arias Lovillo calificó como fundamental impulsar la reflexión y formación de profesionales en la defensa de estos derechos.

Asimismo, celebró la suma de esfuerzos de diversas entidades universitarias a la propuesta impulsada por la UVI: "Justamente de lo que se trata hacia el futuro es que

multipliquemos este tipo de ejercicios multi e interdisciplinarios, es una muestra de la interculturalidad.

"A lo que aspiramos es que cuando menos desde la Universidad –sobre todo desde la universidad pública– tengamos la capacidad de escuchar, discutir, reflexionar y disentir; ése es el ejercicio que nos puede llevar verdaderamente a una convivencia democrática. Algo que nos debe unir, sin duda, es que queremos otro país, menos injusto, más democrático y seguro, eso es una responsabilidad absolutamente de todos."

Es un "ejercicio innovador, sin parangón en la historia de la UV, por su enfoque": Manlio Fabio Casarín, director de la Facultad de Derecho

En conexión por videoconferencia con las sedes Huasteca, Selvas y el *campus* Poza Rica, Arias Lovillo exhortó a toda la comunidad universitaria a ejercer la tolerancia, a demostrar "que nosotros podemos disentir pero compartimos el mismo propósito".

Por su parte, Miguel Ángel Casillas Alvarado, director del Área Académica de Humanidades, recaló que el DESC conjunta una tradición jurídica, a través de la Facultad de Derecho y el Instituto de Investigaciones Jurídicas (IJ), que se suma a una perspectiva intercultural y de defensa de los derechos de las comunidades y los pueblos: "Representa una nueva posibilidad para renovar la enseñanza del derecho y alimentar con nuevas perspectivas a los egresados".

Mariano Báez Landa, director de la UVI, señaló que la institución fue creada para buscar solución a los problemas de los grupos humanos que habitan las regiones interculturales de Veracruz, como lo establece el Estatuto General de la UV.

Dichas regiones se encuentran en una situación de alta vulnerabilidad y demandan no sólo el conocimiento de sus derechos sino la plena aplicación de los mismos en su vida cotidiana, por ello agradeció el apoyo de las instancias universitarias convocadas para la realización del diplomado.

En ese sentido, Manlio Fabio Casarín León, director de la Facultad de Derecho, precisó que "estos derechos forman parte de nuestra cotidianidad y por lo mismo requieren conocerse, ejercerse y por supuesto pugnar por su materialización".

Subrayó que "este ejercicio innovador, sin parangón en la historia de la UV, por su enfoque, redundará en la formación de expertos que podrán incidir en el reconocimiento de un nuevo paradigma en el campo del Derecho y en las disciplinas afines".

Al respecto, Jacqueline Jongitud Zamora, directora del IJ, invitó a los participantes del diplomado a asegurarse "que los derechos no sean de papel, que lo que digan nuestros labios no lo deshagan nuestras acciones, que nuestras leyes y corazones no se bifurquen, que vayan en un mismo y único sentido".

Posteriormente, Rodolfo Stavenhagen, profesor e investigador emérito de El Colegio de México, dictó la conferencia "Nuevas perspectivas sobre los derechos humanos", donde planteó que éstos demandan el involucramiento de un cúmulo de actores sociales, desde los tres niveles de gobierno y las organizaciones de la sociedad civil para ser respetados.

"Se requiere de la participación de las empresas y medios de comunicación y de las comunidades religiosas, de las universidades y de las instituciones de investigación como la propia UVI", expuso.

Estudiantes y académicos impulsan desarrollo de Teocelo

KARINA DE LA PAZ REYES

La Universidad Veracruzana (UV), a través de 400 estudiantes, 34 programas educativos distintos y 90 académicos, impulsan el desarrollo sustentable de Teocelo, municipio con el que esta casa de estudios signó un convenio de colaboración hace casi dos años.

Parte de los resultados obtenidos hasta la fecha se expusieron en el simposio "Construyendo desde la Universidad un modelo de sustentabilidad para los municipios: caso Teocelo", realizado en la USBI-Xalapa el pasado 26 de septiembre.

Ahí, Leticia Rodríguez Audirac, secretaria de la Rectoría, expresó que el trabajo realizado en este lugar demuestra que la UV sí cumple las tres funciones sustantivas de una institución de educación superior, pues además de generar conocimiento y formar profesionales, tiene vinculación con las necesidades sociales y trabaja en propuestas para resarcirlas.

Durante la inauguración del evento, organizado por la Dirección de Vinculación General de esta casa de estudios, la universitaria expresó: "En la UV tenemos como un importantísimo proyecto de innovación docente el Proyecto Aula,

que busca hacer realidad nuestro modelo educativo en la formación integral y en la integración de la docencia y la investigación, en la articulación de nuestros procesos de aprendizaje con problemáticas de la realidad y en el impulso al desarrollo del pensamiento complejo.

Agregó que varios académicos que participan en el Proyecto Aula trabajan con el municipio de Teocelo, donde hay casos tangibles del desarrollo de pensamiento complejo y de competencias directamente vinculadas a la atención de necesidades sociales, con lo cual "se va cerrando un círculo que la Universidad pretende con la innovación educativa".

Aclaró: "No es innovar por innovar, no es avanzar por avanzar, sino integrar las tres funciones sustantivas y hacerlas realidad en el trabajo de docencia, de aprendizaje con los estudiantes".

La funcionaria académica inauguró este ejercicio educativo a nombre del rector Raúl Arias Lovillo y leyó íntegro el mensaje de éste. Ahí citó las tres funciones sustantivas de las universidades: investigación-docencia-aprendizaje; formación profesional; y extensión o vinculación.

La tercera función consiste en la atención a egresados, el bienestar estudiantil, la capacitación, la comunicación, la gestión cultural, los derechos humanos, el desarrollo tecnológico, la formación de recursos humanos, las incubadoras de empresas, la investigación social y la prestación de servicios.

Leticia Rodríguez agradeció a los académicos y estudiantes que participan en esta "relación virtuosa" entre la Veracruzana y un municipio como Teocelo.

En el acto inaugural estuvieron presentes: Rosario Valencia, responsable del proyecto Teocelo; Miguel Escalona, de la Coordinación para la Sustentabilidad de la UV; el alcalde de Teocelo, Cristian Teczon Viccon, y Samuel Cruz, director de Vinculación General.

En su intervención, Teczon Viccon agradeció el trabajo que la UV realiza en Teocelo y auguró que seguramente vendrán éxitos de esta naturaleza en otros municipios. Pues tan sólo ahí la comunidad universitaria ha "enamorado" a la población, al generarles confianza y credibilidad.

Finalmente, Samuel Cruz dijo: "Es un ejercicio que nos va salir bien, nos tiene que salir bien este hijo que estamos procreando entre todos, tiene que ser un plan que podamos replicar en otras partes".

UV y Universidad de Chiba promueven diseño participativo

ADRIANA VIVANCO

El evento “Ciudad y convivencia: diseñando los espacios comunitarios conectando tres generaciones”, organizado por la Facultad de Arquitectura en coordinación con la Universidad de Chiba, Japón, se celebró del 25 al 27 de septiembre, dentro del Taller Internacional de Diseño Participativo que desde hace 10 años se realiza como parte del convenio establecido entre ambas universidades.

El acuerdo radica en que una vez al año se lleve a cabo un intercambio académico entre las instituciones y se efectúe un taller para promover la cultura del diseño arquitectónico participativo mediante el intercambio de ideas y formas de trabajo comunitario.

Este año, la delegación japonesa estuvo encabezada por Toshio Kitahara; trabajaron en un proyecto de desarrollo comunitario que se planeó para el Fraccionamiento Lucas Martín, avalados por la Asociación de Rescate y Defensa del Río Sedeño que lleva más de 10

años en una constante pugna por la defensa de los derechos ecológicos de los habitantes de la región, así como por la construcción de espacios públicos para la comunidad.

El sistema de trabajo que compartió la delegación japonesa es Machizukuri (haciendo ciudad), “técnica que se basa en una concepción comunitaria del espacio que genera un compromiso personal de todos los involucrados en el diseño y construcción de espacios de uso comunitario”, señaló Kitahara.

Esta perspectiva de trabajo es apoyada en Japón por la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Chiba, a través del Departamento de Sistemas de Medio Ambiente Urbano, donde se promueve el buen uso de los espacios públicos a fin de generar una vida pública positiva y una revitalización social y económica de las ciudades.

“Valorar la opinión de la comunidad, que es la que realmente hará uso de los espacios públicos que se diseñen, es una perspectiva que no se usa en todos lados, pero que es crucial

Colaboran en la creación de espacios arquitectónicos funcionales de uso comunitario

Toman en cuenta la opinión de los niños, futuros protagonistas de las ciudades

si tomamos en cuenta que los beneficiados o afectados por el diseño de estos espacios serán los usuarios”, enfatizó Kitahara.

Asimismo, explicó que para muchos arquitectos e ingenieros ha sido más fácil imponer su perspectiva del espacio, han priorizado el diseño de la imagen o aspectos de funcionalidad que creen pertinentes, pero al dejar fuera la opinión de los usuarios en ocasiones se generan posturas de rechazo o de uso distinto de las edificaciones.

“A los arquitectos tradicionales les interesa más la originalidad y a los arquitectos modernos les importa más el aspecto de la funcionalidad en la sociedad, por eso hemos decidido trabajar directamente con la comunidad para saber lo que quiere la gente.”

Uno de los principales retos que han enfrentado en esta labor, explicó Toshio Kitahara, es el choque de ideas que se presenta entre los arquitectos y las comunidades intervenidas; en este sentido, apuntó que lo más importante es encontrar el equilibrio y unificar pensamientos y criterios de trabajo, a fin de lograr que la gente quede satisfecha y el arquitecto logre su meta.

“Hay que crear una nueva estructura de pensamiento en la que se integren las prioridades de ambas partes, y la funcionalidad y el diseño se evidencien en la creación de un espacio arquitectónico social y sustentable”, agregó.

Al realizar este trabajo interdisciplinario entre arquitectos, ingenieros y sociedad civil se



Toshio Kitahara

enfrentan a las barreras lingüísticas entre el japonés y el español; no obstante, Kitahara señaló que la arquitectura se vuelve el lenguaje común para dialogar y crear nuevas concepciones sociales del espacio.

Para el caso del Fraccionamiento Lucas Martín, se buscó fortalecer los lazos sociales entre la gente que rodea al río Sedeño, así como la creación de un espacio en el que pudieran convivir niños, jóvenes y adultos.

“Se tomó muy en cuenta la opinión de los niños porque ellos –aunque ahora son pequeños– serán los nuevos protagonistas de la ciudad, por eso es importante educar desde su conciencia para hacer una ciudad mejor.”

► Durante el Primer Simposio: Fronteras en las Ciencias Biomédicas

Investigación de alto nivel en la Veracruzana: Mario Caba

DAVID SANDOVAL

En la Universidad Veracruzana (UV) se produce investigación de alto nivel científico, manifestó Mario Caba Vinagre, coordinador del Centro de Investigaciones Biomédicas, al inaugurar el Primer Simposio: Fronteras en las Ciencias Biomédicas, realizado en colaboración con el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (Cinvestav) del Instituto Politécnico Nacional (IPN).

Caba Vinagre dio la bienvenida y agradeció a los ponentes y asistentes: “Muchas gracias por participar en ésta que estoy seguro será una memorable fiesta académica. Utilizo este término porque no es otra cosa que una celebración al reconocimiento que en nuestra Universidad se produce investigación de alto nivel científico”.

El investigador destacó también el trabajo del Doctorado en

Ciencias Biomédicas: “Contamos con académicos de excelente nivel, es un posgrado con planteamientos novedosos que ha marcado una nueva ruta en nuestra Universidad y ha estimulado la vida académica en otras dependencias”.

Células gliales, tan importantes como las neuronas

Después de la inauguración, Arturo Ortega Soto, jefe del Departamento de Genética y Biología Molecular

del *Cinvestav*, dictó la conferencia “Transmisión sináptica: un juego de tres”, donde habló sobre la importancia de las células gliales y el glutamato en dicho proceso cerebral.

“En mi laboratorio trabajamos con un elemento celular dentro del Sistema Nervioso Central (SNC) que durante mucho tiempo e incluso ahora aún es ignorado, por ello el trabajo de mi grupo está dedicado a todos quienes creímos en las células gliales en aquellos días oscuros en los que los neurocientíficos las ignoraban completamente.”

“Las células gliales están presentes en el SNC y la mayor parte de ellas envuelven a la sinapsis, entonces el objetivo de esta plática es que conozcan su importancia e incluso decir que son tan o más importantes que las neuronas.”

Comentó que con su grupo de trabajo desarrollaron un “modelo en el cual tenemos y probamos el papel fundamental de las células gliales para la transmisión sináptica”.

Ortega Soto explicó la importancia de su investigación sobre los neurotransmisores: “Hace años decidimos trabajar con el neurotransmisor excitador por excelencia, que es el glutamato; es muy importante porque prácticamente todas las células de nuestro cerebro expresan receptores y transportadores para este aminoácido, por lo tanto éste participa en todas las funciones del SNC y, por consiguiente, cuando este sistema no funciona tenemos las enfermedades llamadas neurodegenerativas”.

Defensoría de los Derechos Universitarios

Calle Veracruz, número 46, Interior 4
Fraccionamiento Pomona,
C. P. 91040, Xalapa, Ver.

Teléfonos: 8 42 17 00 y 8 42 27 00, extensión 10510, 10511, 10513, 10514.

www.uv.mx/defensoria

➤ Aseguró Leticia Rodríguez Audirac

Desarrollo humano debería ser eje de los programas educativos

KARINA DE LA PAZ REYES

Durante el Segundo Coloquio Mexicano de Investigación en Desarrollo Humano “De la investigación al ejercicio profesional”, Leticia Rodríguez Audirac, secretaria de la Rectoría, destacó la labor que esta casa de estudios realiza en el tema y consideró que el desarrollo humano debería ser eje de todos los programas de educación.

Organizado por el Instituto de Psicología y Educación y la Maestría en Desarrollo Humano, el coloquio se realizó los días 28 y 29 de septiembre en el Hotel Xalapa de esta ciudad.

Leticia Rodríguez enfatizó la importancia de este foro por la relevancia que se le da a la investigación como un proceso necesario “al que debe articularse todo proceso formativo, al que debe estar articulada la docencia y en el que debe estar basada la generación de conocimientos que hoy en día se considera la moneda para el impulso al desarrollo”.

En ese sentido, añadió que el término desarrollo humano debería estar vinculado al quehacer de toda una sociedad para impulsar su avance.

Al acto inaugural asistieron el director del Instituto, Daniel Gómez Fuentes; la coordinadora de la Maestría en Desarrollo Humano, Elsa Angélica Rivera Vargas, y Luis Rey Yedra, académico e investigador del Instituto.

Yedra mencionó los inicios del coloquio y las universidades que participan: Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Iberoamericana (UIA) Campus Ciudad de México y Puebla, las autónomas de Aguascalientes, Tlaxcala, Baja California, del Estado de Morelos.

Además, el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, Instituto para el Desarrollo y la Educación Holística, El



Segundo Coloquio de Investigación en Desarrollo Humano

Colegio de Estudios de Posgrado de la Ciudad de México, Universidad Simón Bolívar, Instituto Politécnico Nacional y, naturalmente, la UV.

El coloquio también tuvo la participación de académicos de instituciones internacionales como Virginia Moreira, de la Universidad de Fortaleza, Brasil.

Procesos de cambio

La primera mesa de trabajo se realizó con la participación de Sergio Molano Romero, de la UIA Campus Ciudad de México, y María Celina Aguirre Ibarra. El primero habló sobre “El proceso de cambio en alumnos del posgrado en Desarrollo de la UIA Ciudad de México: autoconcepto, comunicación y relaciones personales, formas de afrontamiento, trascendencia y sentido de vida”; la segunda, sobre “La responsabilidad del docente en el desarrollo de la relación tutorial”.

Sergio Molano presentó resultados preliminares de su investigación; en la parte cualitativa, los alumnos han destacado que en su paso por el posgrado en Desarrollo Humano han experimentado el apego y desapego, es decir, la modificación de formas,

estructuras y maneras de relacionarse, pues asumen sus propias responsabilidades y permiten que los otros individuos (familia, pareja) asuman la responsabilidad que es de su competencia.

Además, adquieren mayor conciencia de sí mismos, de la comunicación y los estilos de ésta que han desarrollado durante su paso por la maestría; enfrentan dificultad de “encontrarse”, “entenderse” con sus parejas y compañeros de trabajo al no estar “en la misma sintonía”, lo que confirma que tras el estudio de este posgrado “sí hay cambios importantes en las relaciones interpersonales”.

Por su parte, María Celina Aguirre habló del papel de ser tutores en la UV, una labor que calificó de “preciosa”, pues dijo que los alumnos están necesitados de ayuda de esta naturaleza.

No obstante, destacó la importancia de “sensibilizar” a los académicos en este sentido, pues en ocasiones, y por muy diversas circunstancias, no se toma con la responsabilidad que amerita el caso, y se ve simplemente como una “obligación”.

UV contribuye a la consolidación del psicoanálisis en México

Se realizó el Undécimo Congreso de la Red Analítica Lacaniana; fue inaugurado por el rector Raúl Arias Lovillo

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El rector de la Universidad Veracruzana (UV), Raúl Arias Lovillo, inauguró las actividades del Undécimo Congreso de la Red Analítica Lacaniana “Transferencia, clínica y transmisión en psicoanálisis”, donde hizo un llamado a consolidar el trabajo que en esta materia se desarrolla tanto en la Universidad como en el país.

El evento, se celebró en el auditorio de la Facultad de Psicología, ahí el Rector destacó que en la UV hay una activa participación de los estudiantes, lo cual representa un plus para que esta entidad académica creara las mejores condiciones para su formación, muestra de ello son los logros obtenidos por las facultades de Psicología *campus* Xalapa, Veracruz y Poza Rica-Tuxpan en proyectos de investigación del psicoanálisis.

“Si consideramos que tenemos poco más de medio siglo de un ejercicio del psicoanálisis, yo aspiro que a partir de este congreso y los subsiguientes se logre consolidar el trabajo del psicoanálisis en México; es fundamental lo que se puede hacer desde este campo para tener una buena salud mental de la sociedad mexicana”, recalzó Arias Lovillo.

Por su parte, Juan Capetillo Hernández, coordinador del Congreso, dijo que entre 1986 y 2002 hubo una intensa actividad de investigación y difusión del

psicoanálisis en la UV, pero después vino un aletargamiento de la actividad, “fue debido a la demanda de los propios estudiantes que se retomó la actividad.

“No estábamos muertos ni andábamos de parranda, más bien se trató de un recogimiento para consolidar nuestra trayectoria académica y analítica a fin de resurgir en lo que creo es un segundo tiempo, un segundo aire que sin que sea un vendaval sí viene con mayor robustez y experiencia”, expresó.

Señaló que la organización de este congreso en el seno de la Facultad de Psicología es un puerto de arribo al trabajo que se realiza en la licenciatura, así como un punto de arranque para el relanzamiento de nuestra propuesta, “como prueba tendremos la oferta de la Maestría en Psicología por parte del Instituto de Investigaciones Psicológicas (IIP), que tendrá un apartado para el estudio del psicoanálisis”.

El Congreso fue organizado por la Red Analítica Lacaniana, A.C., el Instituto de Investigaciones Psicológicas y la Facultad de Psicología de la UV y asistieron María de la Luz Márquez Barradas, directora del IIP; Juan Grapain Contreras, director de la Facultad de Psicología; Helí Morales y Victoria Sánchez, miembros de la Red Analítica Lacaniana, así como estudiantes provenientes de diferentes puntos del país y profesores.



Importante afluencia de jóvenes y profesores al Congreso

Coordinación Universitaria
de Transparencia y acceso
a la Información

www.uv.mx/transparencia

Calle Veracruz #46 Dep. 5, Fracc. Pomona, C.P. 91040, Xalapa, Ver
Teléfonos (228) 841-59-20, 818-78-91. Conmutador 824-1700 y 842-27-00 ext. 10500 a la 10503



Humanidades: el paro de labores



El 2 de octubre, en el marco de la conmemoración del 44 aniversario de la matanza estudiantil en Tlatelolco, un grupo de alumnos y académicos de la Unidad de Humanidades tomaron las instalaciones de ésta al filo de las 11:00 horas, previo a una marcha a la que habían convocado para expresar su desacuerdo con la Reforma Laboral recientemente aprobada por la Cámara de Diputados.

No hubo aviso previo de la protesta y fue hasta el jueves, a las 14:00 horas, que el grupo de manifestantes, constituidos como Primer Comité General de Huelga de la Unidad de Humanidades, entregó el primer pliego petitorio con seis puntos centrales. Para el viernes 5 de octubre, la administración universitaria había recibido tres versiones diferentes y en cada una se fueron incrementando el número de demandas específicas: de nueve a 13 y de 13 a 34 puntos.

El mismo viernes 5, a las 11:00 horas, autoridades de la UV, encabezadas por el secretario académico, Porfirio Carrillo Castilla, acudieron a la Unidad de Humanidades para entregar la respuesta de esta casa de estudios (que puede consultarse

en: <http://www.uv.mx/noticias/octubre12/051012-respuesta-al-cgh-humanidades.html>)

El ofrecimiento fue desestimado y a las 19:34 horas del viernes los manifestantes, ayudados con unas pinzas (cizallas) cortaron la cadena de una puerta aledaña al acceso principal a las instalaciones de Humanidades. En un comunicado, el autodenominado "Comité" expresó: "Tomamos la decisión de mantener la huelga y reapropiarnos de nuestras instalaciones con el afán

de propiciar las condiciones para el diálogo que estamos solicitando con el Rector."

En el mismo texto explican que realizarán mesas de trabajo durante el fin de semana y que proponen que el diálogo con las autoridades universitarias sea durante las primeras horas de este lunes, en el auditorio "Jesús Morales Fernández".

El grupo, de aproximadamente 30 estudiantes, fue acompañado por cuatro académicos y un abogado externo a la institución, quienes

fungieron como testigos de la toma de las instalaciones y supervisaron que los espacios académicos no fueran afectados.

No todos están de acuerdo

Entre estudiantes y académicos de las facultades de Letras, Idiomas y Filosofía, existió una opinión casi unánime en contra del paro, pues consideraron que se trata de un grupo minoritario que tomó una decisión de forma arbitraria, sin consultar a la mayoría de los estudiantes.

Los directores de las distintas entidades académicas que integran la Unidad expresaron su inquietud porque por parte del Comité General de Huelga no hubo interlocución formal ni representativa. Además, no se fijó un criterio claro para la entrega de las mismas. Asimismo, señalaron que varios de los estudiantes identificados como líderes de esta protesta registran un desempeño académico bajo.

Además, señalaron, el movimiento no cuenta con el respaldo de la comunidad universitaria. En Rectoría se recibió un documento en el que consejeros alumnos y estudiantes manifiestan su rechazo a la toma de instalaciones.

En Antropología, 95 por ciento de los académicos no respaldaban la protesta. Según su opinión, todos los puntos planteados en el pliego petitorio han sido tratados en las juntas académicas, en los consejos técnicos y en los colegios de maestros; por ello coinciden en que los temas deben ser abordados por las vías institucionales.

Además, la mayoría de los estudiantes de Antropología que forman parte de la protesta están en riesgo académico, y por lo mismo sus compañeros no están convencidos de su actitud y de sus acciones.

En Filosofía se consideró que el grupo inconforme no expresó criterios claros para la entrega de las instalaciones. "Al hablar con ellos uno no sabe cuándo van a parar, así como pasó con los pliegos (en referencia a que no hubo uno sino varios), el punto es: ¿Con qué vamos a negociar, cómo y cuándo sería la entrega de las instalaciones?", se cuestionó.

Al cierre de esta edición los manifestantes mantenían cerrada la Unidad de Humanidades.



tips tecno.º

La tecnología a tu alcance

El uso de Microsoft Business Intelligence en la DGTI

JESÚS MONTERO CUEVAS

El conocimiento representa poder para las organizaciones, contribuye a mejorar la toma de decisiones que determinan el éxito de la misma; sin embargo, el volumen extenso de información por sí sola no aporta valor, es necesario realizar un análisis de aquella que realmente es importante y ponerla a disposición de los directivos de forma expedita.

Al respecto, la Dirección General de Tecnología de Información (DGTI) de la Universidad Veracruzana desarrolla una solución de inteligencia de negocios (Business Intelligence o BI, por sus siglas en inglés), la cual se enfoca en realizar procesos de análisis de los datos derivados de los servicios tecnológicos brindados a la comunidad universitaria, con el objetivo de extraer información relevante que ayude a la alta dirección a tomar decisiones sobre las estrategias de mejora de los mismos.

Esta solución es desarrollada con un conjunto de herramientas basadas en la plataforma de programación Microsoft Visual Studio 2008 y como gestor de base de datos SQL Server 2008 R2. Para el procesamiento de información se hace uso de herramientas especializadas en procesos de BI tales como:

SQL Server Integration Services (SSIS), con la cual se ejecutan tareas de ETL (extraer, transformar y cargar), misma que permite mover datos desde múltiples fuentes, reformatearlos, limpiarlos y cargarlos en un almacén de datos "Data-mart" o "Data-Warehouse" para analizar, o en otro sistema operacional para apoyar un proceso de negocio.

SQL Server Analysis Services (SSAS), que ofrece funciones de procesamiento analítico multidimensional bajo las arquitecturas de procesamiento analítico en línea (OLAP), procesamiento analítico multidimensional en línea (MOLAP), procesamiento analítico relacional en línea (ROLAP), procesamiento analítico híbrido en línea (HOLAP) y minería de datos para aplicaciones de BI. Esta herramienta permite agilizar la consulta de grandes cantidades de datos, utilizando estructuras multidimensionales conocidas como cubos que contienen datos resumidos y precalculados.

Para la presentación de la información se utiliza:

SQL Server Reporting Services (SSRS), el cual es una plataforma basada en servidor que proporciona la funcionalidad completa de generación de informes para una gran variedad de orígenes de datos, incluye un conjunto de herramientas para crear, administrar y entregar informes, además de una interfaz de programación de aplicaciones que permite a los desarrolladores integrar o ampliar el procesamiento de datos e informes en aplicaciones personalizadas.

SharePoint Services es una plataforma que permite administrar contenidos y, en conjunto con *Performance Point*, proyectar información mediante interfaces gráficas, ayudando de manera sencilla a la organización a tomar decisiones empresariales. Asimismo, proporciona herramientas flexibles y fáciles de usar para crear paneles, cuadros de mandos, informes e indicadores clave de rendimiento (KPI).

El implementar una herramienta BI es un proceso complejo que involucra un trabajo en conjunto con las diversas áreas que brindan los servicios de tecnología de información, encargadas de proporcionar información necesaria para la generación de los indicadores de resultados o de desempeño. Cabe mencionar que gran parte del éxito de este tipo de soluciones depende del cambio cultural por parte de los involucrados.

➤ En la USBI

Luis Gadea presentó libro sobre inteligencia humana

ADRIANA VIVANCO

Luis Gadea Nicolás, psicólogo especialista en desarrollo humano, presentó su libro *La inteligencia humana y su desarrollo*, como parte de las actividades del programa Martes de Lectores y Lecturas de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI).

Desde hace más de 30 años, Gadea Nicolás trabaja en esta área y ha sido pionero en la organización de escuelas para padres, espacios donde se busca promover el análisis de información relevante en materia de desarrollo infantil desde la perspectiva de la psicología y las ciencias de la salud.

En el evento estuvo acompañado de Claudia Llorca Vázquez, también especialista en esta área y con quien entabló una amena conversación en la que relataron los pormenores del texto.

"El lenguaje, la teoría y la información que maneja Gadea siempre está dosificada para cualquier interés que exista y de una forma muy práctica nos acerca al desarrollo de la inteligencia humana", destacó Llorca Vázquez.

En este trabajo, puntualizó, hace una recopilación de grandes teóricos para hablar de la inteligencia humana y la enriquece

con su experiencia adquirida en años de trabajo con padres de familia de toda la República Mexicana, donde ha recopilado vivencias que en conjunto con una amplia documentación logra sintetizar en este libro, de utilidad no solamente para los especialistas sino también para los padres de familia.

"Dentro de sus principales aportaciones encontramos el breve inventario de grandes logros; por ejemplo, los logros obtenidos por los niños a través de un tiempo determinado con respecto a la vida emocional; es así que en este libro maneja el inventario desde que nace el niño hasta la edad adulta, en lo que se refiere al desarrollo de la inteligencia, mismo que nos sirve como un acercamiento para entender claramente cómo desarrollamos nuestra inteligencia", apuntó.

Por su parte, el autor de la obra explicó: "Me rodeo de información útil en materia de desarrollo humano y la comparto, este ejercicio es lo que me ha llevado a escribir este libro".

En esta publicación, apuntó Gadea, "reúno información para entender cómo se puede estimular la inteligencia de los niños, porque todas las ciencias se constituyen

en torno a un objeto; en mi caso, mi objeto de estudio alrededor del cual despliego mi ciencia es el niño y su bienestar y cómo alcanzar su máximo de bienestar, a fin de lograr que sea feliz, que esté satisfecho, que se convierta en persona de bien".

Los temas puntuales del trabajo son cómo desarrollar niños inteligentes y sanos; en este sentido, explicó que una sociedad que no goce de buena salud no puede aspirar a nada.

En torno al tema de los inventarios, señaló que relatan las distintas fases por las que pasan los niños y cómo es que van creando redes de relación con su entorno, desde el momento en que llegan al mundo, pasando por la existencia de un mundo externo, hasta el acto comunicativo en que adquieren la capacidad de formular con palabras lo que piensan, lo que quieren y lo que temen.

Una de las premisas del libro es que la diversidad es riqueza, con esta concepción se pretende que la experiencia del aprendizaje y la educación sea realmente enriquecedora, apuntó Gadea y destacó que este proyecto está al servicio de pedagogos, maestros, psicólogos y padres de familia.



Presentación de *La inteligencia humana y su desarrollo*

➤ La convocatoria está aún vigente

Más de nueve mil universitarios, beneficiados por *Pronabes*

La DGAE de la UV implementó un sistema tutorial para solicitar una beca *Pronabes*, disponible en <http://www.uv.mx/escolar/pronabes2013/>

Con dicho sistema se simplifica y agiliza el proceso tanto para estudiantes como para autoridades académicas

KARINA DE LA PAZ REYES

Karla Barradas Franco cursa el tercer semestre de la Licenciatura en Derecho en la Universidad Veracruzana (UV) y es una de las beneficiadas del Programa Nacional de Becas para la Educación Superior (*Pronabes*); gracias a esto puede solventar gastos como la compra de libros, transporte público, incluso le alcanza para pagar el agua y la luz de la casa del familiar que le da alojamiento.

El único sustento de la universitaria es su mamá: "Con el recurso de *Pronabes* compro mis libros porque son caros y algunos no están en la biblioteca, también pago mis copias y viajo a mi comunidad, Cafetal, municipio de Naolinco. Aquí vivo con una tía y cada mes le apporto para el agua y la luz. Yo vivo con mi mamá y a ella sí se le hace complicado sostenerme la carrera porque es empleada doméstica y le representa un gasto grande.

"Hace un año ingresé mi solicitud vía Internet, tuve algunos problemas con los documentos, pero en Administración Escolar fui bien atendida, se solucionó el problema y posteriormente fui elegida; así es como tengo la beca *Pronabes*", relató.

Karla es una de las nueve mil 40 personas de la UV beneficiadas por *Pronabes*, programa auspiciado por los gobiernos federal y estatal, y que el 24 de septiembre emitió su convocatoria en Veracruz para el ciclo escolar 2012-2013.

Año con año esta casa de estudios, a través de la Dirección General de Administración Escolar (DGAE), busca simplificar el trámite de la beca de los universitarios, toda vez que se trata de un proceso largo; en esta ocasión diseñó un sistema tutorial para los interesados, informó Concepción Ramírez Muro, jefa del Departamento de Supervisión y Desarrollo Escolar.



Karla Barradas Franco

El sistema está disponible en www.uv.mx/escolar/pronabes2013/. Ahí se señala que el éxito depende de llenar de manera correcta la solicitud nacional, comprobar adecuadamente los ingresos de quienes aportan dinero al hogar e

integrar el expediente de manera apropiada.

Para lo cual, y como parte de este sistema tutorial, los universitarios deben seguir cuatro pasos: prepararse, por un lado, se les indica a los universitarios si son candidatos

a registrarse para solicitar el beneficio del *Pronabes*, y por otro, se trata de un simulador para llenar los temas más importantes de la solicitud nacional.

El segundo paso es imprimir documentos; el tercero consiste en el llenado de la solicitud nacional, que es responsabilidad de cada estudiante. Los tres primeros pasos tienen como plazo el 24 de octubre.

El cuarto y último paso consiste en la integración del expediente y la fecha de entrega, que se realizará durante los primeros 11 días de noviembre.

La Jefa del Departamento de Supervisión y Desarrollo Escolar explicó que en el paso cuatro estará disponible la opción: Fecha y hora de entrega del expediente. Ahí encontrarán las instrucciones para "subir" escaneado el archivo digital de los documentos requeridos, dependiendo de la modalidad: primera vez o renovación.

Enseguida, estará disponible la opción Lugar, fecha y hora de presentación del expediente, con el propósito de cotejar los documentos "subidos" a su expediente electrónico, por lo que serán devueltos de inmediato.

Posteriormente, el 14 de diciembre se darán a conocer los resultados en la página de la Secretaría de Veracruz: www.sev.gob.mx o en el portal <http://pronabes.sev.gob.mx>

En la UV, el año pasado, alrededor de 15 mil estudiantes solicitaron ingresar al *Pronabes*, de los cuales nueve mil 40 resultaron beneficiados. El sistema tutorial implementado por la DGAE facilita y agiliza el trámite tanto para los estudiantes como para las autoridades académicas de cada Facultad, reiteró Ramírez Muro.

➤ Reconocen la calidad de los instrumentos utilizados

Instituciones oaxaqueñas aplican examen de admisión hecho por la UV

DAVID SANDOVAL

Por cuarto año consecutivo, académicos de la Universidad Veracruzana (UV) aplicaron los exámenes de admisión en la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca (UABJO) y a las 11 Escuelas Normales de aquel estado, informó Juan Carlos Ortega Guerrero, del Instituto de Investigaciones en Educación de la máxima casa de estudios de Veracruz.

El universitario explicó que "la aplicación de exámenes en la UABJO se ha hecho a lo largo de tres de sus administraciones rectorales, lo cual habla de un reconocimiento a la calidad de los instrumentos aplicados y al proceso y control con que se lleva a cabo".

En la UABJO se aplican exámenes para el ingreso al nivel medio superior y licenciatura, así como los de egreso de dos carreras del área

de medicina: Terapia Física y Terapia Ocupacional.

"Estos procesos implican preparar exámenes y materiales auxiliares para más de 10 mil aspirantes de licenciatura y más de dos mil de bachillerato", puntualizó el investigador.

Por otro lado, para el Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca, del cual dependen las 11 Escuelas Normales, se aplicaron alrededor de seis mil exámenes de ingreso.

"Cabe destacar que este proceso consiste en que los resultados son entregados 48 horas después de aplicado el examen y a veces dentro de las 24 horas posteriores, lo que implica un arduo trabajo de coordinación entre ambas instituciones", advirtió Ortega Guerrero.

"Todo este trabajo se realiza por un grupo central de ocho personas, entre ellos Aldo Colorado, Oliva Rosales, Xóchitl Austria, Jessica Jácome y Luis Pellegrin, quienes coordinan y encabezan el proceso; son apoyados por un grupo de personal operativo que puede llegar a ser de hasta 40 personas en los momentos más críticos", agregó.

El académico añadió que cada año se hacen cambios e innovaciones a los exámenes, "este año se aplicaron además en las Escuelas Normales tests de personalidad e intereses y en esta actividad participaron profesores y alumnos de la Facultad de Psicología coordinados por las maestras Esther Alcalá y Gloria Olivares, esta última coordinó el diseño y aplicación de los cuestionarios".

Detalló además que los fondos que ingresan a la UV por estos trabajos están normados a través de convenios firmados por las autoridades de ambas universidades y "sirven para el desarrollo de diversos proyectos de investigación y sistemas que aprovecha la misma UV".

Entre éstos, mencionó, destacan el Examen Diagnóstico de Inglés, que permite a los alumnos de nuevo ingreso determinar su nivel de competencia para presentar el EXAVER I y II; el sistema de consulta del perfil de ingreso de los aspirantes a la UV y el examen de preparación para ingresar a la institución -conocido como AEXI-, que se distribuyen de manera gratuita a todos aquellos que desean prepararse para su examen de ingreso a la licenciatura.

UV tiene 65 posgrados en el PNPC de Conacyt



La Universidad Veracruzana (UV) tiene 65 programas educativos en el Padrón Nacional de Posgrado de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), lo que la convierte en la sexta institución de educación superior pública del país con más posgrados reconocidos.

Mario Miguel Ojeda Ramírez, titular de la Dirección General de la Unidad de Estudios de Posgrado (DGUEP) de esta casa de estudios, anunció que 19 nuevos programas se integraron al PNPC, por lo que sumados a los 46 que ya se tenían hacen una cifra total de 65.

Detalló que en la reciente evaluación del Conacyt, la UV fue la institución a nivel nacional con mayor número de programas acreditados, posicionándose como la sexta universidad con programas de posgrado de calidad en el país, sólo superada por la Universidad Nacional

Autónoma de México, la de Nuevo León, el Instituto Politécnico Nacional, la Autónoma Metropolitana y la de Guadalajara.

Gracias a este reconocimiento, los estudiantes de los diferentes posgrados gozarán de una beca otorgada por el Conacyt. “Este logro refleja que los estudios de posgrado de la UV se encuentran posicionados entre los más importantes del país. Ello porque el PNPC avala solamente a aquellos que cuentan con núcleos académicos básicos, altas tasas de graduación, infraestructura necesaria y alta productividad científica o tecnológica, que permite lograr la pertinencia de su operación, óptimos resultados que aseguran un alto nivel académico”, informó.

Los programas recién incorporados al PNPC son: los doctorados en Ciencias Administrativas y Gestión para el

Desarrollo, Ciencias de la Salud, Ciencias de la Computación, Ingeniería, y en Inteligencia Artificial.

Las maestrías en Administración Fiscal, Antropología, Ciencias de la Salud, Economía Ambiental y Ecológica, Enfermería, Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera, Gestión Ambiental para la Sustentabilidad, Gestión del Aprendizaje, Química Bioorgánica, Sistemas Interactivos Centrados en el Usuario, y Trabajo Social.

Las especializaciones en Gestión e Impacto Ambiental, en Métodos Estadísticos, y en Salud Materna y Perinatal.

La DGUEP detalló que de los 19 programas recién integrados al PNPC, 15 son programas adscritos a un solo *campus* (Xalapa); tres son programas multisede (la Maestría en Trabajo Social se imparte en los *campus* Poza Rica-Tuxpan y Coatzacoalcos-Minatitlán; la de Enfermería, en Veracruz-Boca del Río, Xalapa, Coatzacoalcos-Minatitlán y Orizaba-Córdoba; y la de Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera en Veracruz-Boca del Río, Orizaba-Córdoba y Xalapa), así como el Doctorado en Ciencias de la Computación, programa de tipo interinstitucional.

En la página www.uv.mx/ posgrado se puede consultar toda la oferta de posgrados de esta casa de estudios.

► El 11 de octubre

Estudiantes realizarán Congreso de Creatividad Publicitaria

Buscan abrir más espacios de desarrollo profesional a estudiantes y egresados de Publicidad y Diseño Gráfico del *campus* Xalapa

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Estudiantes de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales llevarán a cabo el Congreso de Creatividad Publicitaria GoCreative Mx 2012, el próximo 11 de octubre en las instalaciones de Classico Xalapa, así lo dio a conocer en conferencia de prensa Benigno González Márquez, coordinador general del proyecto.

Detalló que durante el evento habrá cinco conferencias impartidas

por Raúl Oliva, director general de la revista *InformaBTL*; Marcos Bucay, director *La Gran Royal*; Rafael González, director creativo de Anima Estudio; Braulio Baltazar, director creativo de la Escuela de Publicidad Miami ad School, y Ernesto Bañuelos, *projet manager* de la agencia Denumeris Interactive.

“Este congreso surge de la iniciativa de estudiantes xalapeños por crear un espacio donde se toquen temas de interés para quienes se

dedican y dedicarán a la publicidad... Tendremos ponentes de talla nacional e internacional, por ejemplo Miami ad School, una de las instituciones más reconocidas a nivel mundial”, mencionó.

Asimismo, dijo que realizarán la Copa Branding, concurso de publicidad donde los participantes desarrollarán un *spot* o cartel y el ganador se llevará cinco mil pesos en efectivo, un boleto para asistir al Festival Caracol de Plata y una beca para los cursos en Overlight.

Respecto de las dificultades que enfrentan los egresados de Publicidad, González Márquez se limitó a decir que la falta de experiencia y el bajo salario son los principales obstáculos.

“Por la calidad en el trabajo de los jóvenes egresados, el problema es el salario, por eso muchos de ellos han salido de Xalapa a buscar mejores oportunidades de empleo”, destacó.

Para mayores informes consultar la página www.gocreative.mx, escribir al correo info@gocreative.mx o llamar al teléfono (228) 1863161.

► Para estudiantes y sus tutores

Iniciará el Tercer Concurso “Elijo ser UV”

El primer lugar podrá asistir al Encuentro Regional de Tutorías Sur-Sureste 2013 o al congreso disciplinar que escoja

DAVID SANDOVAL

La Universidad Veracruzana (UV) invita a toda la comunidad estudiantil y académicos en tutoría a participar en el Tercer Concurso “Elijo ser UV”, que ofrecerá al primer lugar un viaje al Encuentro Regional de Tutorías Sur-Sureste 2013, a realizarse en Tabasco, o los gastos de hospedaje, alimentación y transporte a un congreso disciplinar de su preferencia.

La idea del programa “Elijo ser UV” es que los estudiantes compartan su experiencia y percepción cotidianas a través de un cartel o un video en el que reflejen su sentido de pertenencia a la institución, precisó Héctor Vargas Rubín, titular de la Dirección General de Desarrollo Académico (DGDA).

“Buscamos fomentar el sentido de pertenencia pero desde la óptica particular de los universitarios, con su dinamismo, cómo lo han vivido y se han sentido dentro de esta casa de estudios; estos trabajos permiten mostrar su orgullo de ser miembros de la comunidad UV”, dijo.

Para la convocatoria de este año destaca la incorporación de los tutores a la actividad, y su percepción; en este sentido, precisó el directivo: “Desde la óptica del tutorado y la óptica del tutor, conformarán ahora un trabajo en equipo, es decir, un tutor puede tener más de un equipo que presente un proyecto, en cartel o video,

sobre cómo han visto la tutoría y cómo se sienten”.

El funcionario recalcó que este concurso fomenta el intercambio de opiniones y de puntos de vista donde estudiantes y académicos se comprometen en proyectos comunes y plasman entre ambos un producto concreto.

Mencionó que la iniciativa surgió de la Coordinación del Sistema Institucional de Tutorías, explicó su titular, Karen Lisset Guerrero Ramírez, quien detalló que el año pasado se recibieron 31 carteles y un video, “en el presente esperamos superar tales cifras”; recordó además que con los mejores 11 trabajos se realizó una exposición itinerante en las USBI de los cuatro *campus*.

Vargas Rubín mencionó que el cartel ganador del primer lugar tendrá la posibilidad de asistir al Encuentro Regional de Tutorías Sur-Sureste 2013, a celebrarse en Villahermosa, Tabasco; asimismo, tienen como opción asistir a un congreso disciplinar mediante el apoyo en hospedaje, transporte, alimentos y la inscripción al evento por parte de la DGDA.

Guerrero Ramírez agregó que “Elijo ser UV” es una campaña permanente que inició en 2011 y busca que los estudiantes se identifiquen con la Universidad y sus objetivos, que visualicen a través de la tutoría los distintos programas y actividades que están enfocados a su formación, fortaleciendo así su pertenencia a la máxima casa de estudios de la entidad.

La convocatoria está abierta y cierra el próximo 26 de octubre; en la página www.uv.mx/dgda/tutorias/estudiantes/concursos.html puede consultarse.



Hay Festival refrendó vocación cultural de la UV: Rector

Con esta fiesta de la palabra escrita, la UV y Xalapa reafirmaron su tradición cultural, humanística y artística, coincidieron Duarte de Ochoa y Arias Lovillo



Raúl Arias Lovillo, Daniel Mordzinski y Sergio Pitol

KARINA DE LA PAZ REYES

En la segunda edición del Hay Festival Xalapa *Imagina el mundo*, el gobernador de Veracruz, Javier Duarte de Ochoa,

y el rector de la Universidad Veracruzana (UV), Raúl Arias Lovillo, coincidieron que con este evento la ciudad capital refrenda su tradición por la cultura, las humanidades y el arte.

La inauguración se realizó el jueves 4 de octubre en la Sala de Banderas del Palacio de Gobierno del Estado de Veracruz y participaron los destacados escritores Sergio Pitol, Enrique

Vila-Matas, José Luis Rivas y Malva Flores. También las directoras de Hay Festival Internacional y Latinoamérica, Lyndy Cooke y Cristina Fuentes La Roche, respectivamente.

Además, estuvieron presentes el secretario de Turismo, Cultura y Cinematografía, Harry Grapa Guzmán, y la alcaldesa de Xalapa, Elizabeth Morales García.

En la ceremonia, las primeras palabras estuvieron a cargo del Rector, quien destacó que la comunidad universitaria se siente "honrada y contenta" de participar, junto con los gobiernos de Veracruz y Xalapa, así como las autoridades del propio festival, en la organización de esta segunda edición del Hay Festival Xalapa.

Con el festival se refrendó la vocación cultural de esta ciudad capital "y por supuesto de la UV, que con todo el entusiasmo, prestigio y trayectoria humanística y artística que la distingue se sumó a esta fiesta de la cultura, la ciencia y el arte universales", añadió.

Arias Lovillo dijo que esta edición también fue muy especial porque en el marco del Hay Festival Xalapa, el sábado 6 de octubre se realizó, en alianza con la Cátedra Interamericana que lleva su nombre, un homenaje al "inolvidable escritor,

entrañable amigo y Doctor *Honoris Causa* de nuestra casa de estudios: Carlos Fuentes".

En ese contexto, acentuó que esta edición del Hay Festival Xalapa es única y digna del nombre que se le ha dado: *Imagina el mundo*, toda vez que "con nuestros amigos, artistas e intelectuales invitados, vamos a imaginar y realizar todo lo que esté a nuestro alcance para hacer realidad un mundo más digno, hermoso y justo para todos. Un mundo más democrático, igualitario y humano".

La inauguración oficial estuvo a cargo del gobernador Javier Duarte de Ochoa, quien se congratuló con el acontecimiento y vaticinó un éxito mayor al de la primera edición del Hay Festival—realizado el año pasado.

"Veracruz, una vez más, es tierra de encuentros. Xalapa nuevamente se abre al mundo para recibir esta reunión cultural que reafirma nuestra vocación por las bellas artes. Por segundo año consecutivo acercamos a todos los veracruzanos el Hay Festival Xalapa 2012, un referente internacional de la palabra", dijo.

Entre los destacados escritores y artistas que harán posible el Hay Festival Xalapa, Duarte de Ochoa mencionó que para esta ocasión se tendrá "la extraordinaria presencia de la Orquesta Sinfónica de Xalapa, embajadora de nuestra cultura en todo el mundo".

Lyndy Cooke agradeció a las autoridades académicas y gubernamentales por el apoyo para que el Hay Festival Xalapa sea una realidad. Añadió que a lo largo de 25 años han reunido a escritores de todo el mundo para debatir y compartir historias. "Celebramos la escritura para transformar la manera de pensar".

➤ Dijo que México debe unirse contra la violencia

Un combate de ideas vale más que un combate de armas: Le Clézio

DAVID SANDOVAL

México vive una situación muy difícil pero no es tiempo de guerra, más bien es tiempo de reunirse, de hablar y tratar de crear un frente de resistencia contra la violencia, expresó el Premio Nobel de Literatura 2008, Jean-Marie Gustave Le Clézio al presentarse con el historiador Alan Meyer en el Hay Festival Xalapa.

Destacó además que México es un país de alto nivel cultural e intelectual, "ha sido un faro para América Latina y hasta para Estados Unidos durante los años treinta; era ejemplar por la riqueza de las ideas, contradictorias, pero

un combate de ideas vale más que un combate de armas.

"Ahora veo a México como un país donde hay que celebrar el valor del arte y de la cultura, más que todo el valor de la interculturalidad, del encuentro entre comunidades, entre gente, entre idiomas y regiones para que esta unidad sea de nuevo posible", opinó Le Clézio.

Conversó acerca de su afinidad con los historiadores y el hábito de escuchar: "Lo que tengo de común con el historiador, que es un hábito mío para concebir un libro, es que no puedo escribir sin que alguien me lo haya contado primero, eso es típico en

la investigación del historiador; todos los libros que yo he escrito, sin excepción, fueron libros que me habían sido contados por amigos, en conversaciones de café, o en el caso de los cuentos de *La fiebre*, eran pequeñas historias que me habían ocurrido o me habían sido relatadas por mi familia o por amigos".

Fue la suerte que trajo a Le Clézio a México, dado que radicaba en Tailandia durante la época de la guerra de Vietnam y Estados Unidos lo había convertido en "el lupanar del ejército americano y a mí no me gustaba nada vivir en la ciudad de Bangkok, había una especie de vulgaridad y hostilidad constante".



Jean-Marie Gustave Le Clézio

Encontró a México como "un país pacífico, un país de libertad, de humor, de elegancia. Mi encuentro también fueron dos obras, la primera fue *La relación de Michoacán* que empecé a traducir y me enseñó mucho la relación que hay entre el pasado de leyendas y

una realidad cotidiana, es un texto admirable"; por otro lado, la obra de Juan Rulfo, "no es una suerte si ambos libros provienen de ese occidente tan extraordinario en México, de violencia a la vez que de cultura, de religión, de ateísmo, de oposiciones constantes".

► De agosto a la fecha tiene cuatro mil consultas

Guía del Estudiante UV, disponible en línea

Ofrece grandes ventajas a los alumnos, como consultar su avance crediticio y descargar los programas educativos de su licenciatura

DAVID SANDOVAL

La redes sociales son los medios más consultados por los jóvenes, por tal motivo la Guía del Estudiante de la Universidad Veracruzana (UV) es ahora una herramienta virtual que se puede consultar desde el sitio oficial de la institución, aseveró Héctor Vargas Rubín, responsable de la Dirección General de Desarrollo Académico (DGDA).

“Es una guía donde el estudiante puede encontrar grandes ventajas de apoyo a su formación integral, si entendemos que las redes sociales son medios comunes para los estudiantes y la forma en que se interrelacionan y comunican, es por ello que la UV accede a los mismos”, apuntó.

“Hoy tiene la característica de ser virtual porque puede ser consultada



Héctor Vargas Rubín y Karen Guerrero Ramírez

desde cualquier dispositivo con conexión a Internet y gracias al uso de las tecnologías de la información y la comunicación nos permite obtener grandes ventajas.”

Es además un apoyo a través del cual se proporciona información actualizada a los estudiantes sobre el modelo educativo institucional, tutorías, programas y becas, servicios estudiantiles, e incluye secciones sobre objetivos académicos, bienestar y estrategias de aprendizaje.

“Un estudiante que ingresa a la Guía puede conocer su plan de estudios, descargar los programas de las experiencias educativas que está cursando y ver en tiempo real sus calificaciones, conocer su historial, complementar la función de la tutoría y establecer su trayectoria académica de la mejor manera”, recalzó Vargas Rubín.

Al formar parte del Sistema Integral de Información Universitaria, permite identificar

el sistema al que pertenecen los alumnos (escolarizado o abierto), su plan de estudios, avance crediticio y trayectoria escolar; con estos datos personalizamos las secciones de Plan de estudio y trayectoria escolar, comentó Karen Lisset Guerrero Ramírez, titular de la Coordinación del Sistema Institucional de Tutorías.

“La Guía es muy útil para complementar la función del tutor porque ofrece las herramientas académicas y las opciones que un estudiante puede explorar en la UV en beneficio de su formación integral, es decir, puede conocer los programas de tutorías para la investigación que hoy tienen valor crediticio y permiten que el estudiante se adentre al mundo de la investigación”, añadió Héctor Vargas.

En www.uv.mx/dgda/tutorias/estudiantes/guia.html los universitarios encontrarán cómo acceder a esta Guía.

Desde la UVI

Primeras Jornadas Interculturales en la Huasteca

Con el fin de estimular la difusión del patrimonio cultural en la región de la Huasteca veracruzana, la Dirección de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) organiza en su *campus* de Ixhuatlán de Madero, Veracruz, las Primeras Jornadas Interculturales en la Huasteca, del 15 al 19 de octubre, informó Guillermo Garrido Cruz, coordinador de la sede.

Una de las tareas de la UVI es impulsar el desarrollo de los pueblos, indígenas y mestizos, de las regiones interculturales del estado “por medio de un proceso de vinculación constante, entre el quehacer académico de la Universidad y las personas que viven en las comunidades de donde son originarios nuestros estudiantes”.

Por esta razón se organizan estas jornadas, para compartir

experiencias y saberes teóricos, empíricos, técnicos y estratégicos, en un ambiente de amistad y respeto entre la comunidad universitaria.

De las actividades del encuentro destaca la conferencia “Experiencias escolares de estudiantes indígenas de la UV”, que dará Miguel Casillas Alvarado, director del Área Académica de Humanidades; asimismo, asistirá Elio Masferrer Kan (de la Escuela Nacional de Antropología e Historia), quien dará una plática sobre comunicación y política en territorio indígenas y presentará su libro *Pluralidad religiosa en México. Cifras y proyecciones*.

Seminario sobre multiculturalismo e interculturalidad

En el *campus* Orizaba-

Córdoba se prepara el seminario “Multiculturalismo e

interculturalidad: políticas públicas y educación en México”, con el objetivo de consolidar el enfoque intercultural entre la comunidad académica de la Universidad Veracruzana (UV).

Cuauhtémoc Jiménez Moyo, miembro de la UTAI Orizaba-Córdoba, señaló que la realización del seminario –dirigido a los académicos de las distintas facultades y dependencias de dicho *campus* universitario– forma parte de las actividades contempladas en el Plan General de Desarrollo al 2025 y el Plan de Trabajo 2009-2013 “Innovación académica y descentralización para la sustentabilidad” de la UV, que enfatizan la transversalización del enfoque intercultural.

En la impartición del seminario, abundó, se contará con la participación de destacados docentes e investigadores de la UV con amplia trayectoria en la educación intercultural, comprometidos con la filosofía institucional de esta casa de estudios. Los organizadores, subrayó, son académicos con experiencia en la creación de programas con enfoque intercultural.

El seminario dará inicio el 8 de noviembre y tendrá lugar en las instalaciones de la UTAI Orizaba-Córdoba, Calle Poniente 7 número 1383, en la ciudad de Orizaba. Para mayores informes, escriba a: adavila@uv.mx, cujimenez@uv.mx y lufigueroa@uv.mx

Teatro contra la discriminación

Como parte de la campaña permanente a favor de la No Discriminación, la UVI, *campus* Coatzacoalcos-Minatitlán promueve la incorporación del lenguaje teatral entre los estudiantes.

La intención es que los universitarios contribuyan a la generación y difusión de actitudes de respeto, tolerancia y apertura a la diversidad entre sus pares y profesores.

Nazarío Montiel Velarde, actor de reconocida trayectoria teatral que ha colaborado en diversas actividades con la UV, inició este mes el trabajo con estudiantes de Derecho, Contabilidad, Trabajo Social y Odontología del *campus* Coatzacoalcos. Se prevé que en breve hagan un *performance* a propósito de las diversas formas de

discriminación que se pueden dar en la sociedad actual, principalmente en la Universidad.

Talleres de inducción a las lenguas nahua y popoluca

El responsable de la UTAI en el *campus* Coatzacoalcos-Minatitlán, Gerardo Ávila Pardo, informó sobre la próxima realización de los talleres Inducción a la Lengua Nahua e Inducción a la Lengua Popoluca, que tendrán lugar el viernes 12 de octubre en el Centro de Idiomas del *campus* Coatzacoalcos.

Los talleres estarán a cargo de Félix Antonio Jáuregui y Jehú Bautista Martínez (en lengua nahua), y de Adela Martínez Ramírez y Crescencia Cruz Pascual (en lengua popoluca), docentes todos de la UVI sede Las Selvas.

Los talleres son gratuitos y tendrán un cupo máximo de 20 participantes. Los interesados deben confirmar su asistencia a la extensión 55702 del teléfono (921) 2115702, o a los correos gavila@uv.mx (Gerardo Ávila), carcastro@uv.mx (Carlos Castro) o herluisr25@gmail.com (René Hernández).



UNIVERSIDAD VERACRUZANA

TITÚLATE CON



EGEL

EXAMEN GENERAL DE EGRESO DE LA LICENCIATURA

Registro por Internet del 10 de septiembre al 26 de octubre de 2012

<http://www.uv.mx/aspirantes/egel>

PUEDEN REALIZAR SOLICITUD: Egresados de licenciatura que hayan cubierto el 100% de los créditos, estén o no titulados y estudiantes que hayan cubierto el 70% de créditos de la carrera.

► Presentaron BACCEA, herramienta académica

IIESCA y FCAS fortalecen el desarrollo empresarial

El Banco de Casos Cognitivo Empresariales para la Administración está disponible en versión impresa y en línea

ADRIANA VIVANCO

El Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores de las Ciencias Administrativas (IIESCA) y la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales (FCAS) presentaron BACCEA. Una herramienta académica mediante el uso de casos empresariales, publicación resultado de la iniciativa de investigadores y académicos de ambas entidades universitarias que muestra los más recientes resultados de este proyecto.

Juan Manuel Ortiz y Bernardo Domínguez, del IIESCA, junto con Francisco Espinoza, Raúl Arano, Georgina Arroyo y Andrea Ramírez, de FCAS, integraron el grupo de investigación Paradigmas de las Ciencias Administrativas y diseñaron un Banco de Casos Cognitivo Empresariales para

la Administración (BACCEA), con el objetivo de dar a conocer estrategias que fortalezcan el desarrollo empresarial.

Es así que BACCEA integra resultados de estudios realizados en empresas xalapeñas con problemáticas específicas que conforman al final un banco de datos que se puede consultar mediante la versión impresa y también de forma digital en la página <http://www.iiesca.mx/dog/bacceauv.php>

La idea de este proyecto, explicó Bernardo Domínguez, es establecer alianzas de colaboración entre académicos y estudiantes, para formar un frente común de trabajo que promueva la relación entre teoría y práctica de las ciencias administrativas y permita, a su vez, dar a los empresarios una perspectiva más puntual de las problemáticas que enfrenta en su día a día.

“Conectar al alumno con el investigador y el empresario es uno de los objetivos de este proyecto, es así que BACCEA está dirigido a la relación entre la UV y las empresas; de esta manera, quienes salen favorecidos son los estudiantes,



Equipo de trabajo Paradigmas de las Ciencias Administrativas

principalmente, ya que tendrán una puerta abierta para contrastar la teoría y la práctica”, apuntó Domínguez.

A la presentación asistieron representantes de seis de las empresas estudiadas por el grupo Paradigmas de las Ciencias Administrativas, quienes tuvieron a bien comentar con el público

sus experiencias producto de este ejercicio de investigación.

Por parte de “Acosa. Soluciones de mobiliario, cómputo y equipo de oficina”, acudió José Luis Ramírez Castillo; en representación de “Transconsult”, Héctor Gabriel Sánchez Olmos, y por “Berllano”, Rafael Fernández López. Asimismo, se contó con la intervención de

Óscar González Muñoz, catedrático de la UV; Adriana Lobo, directora de “CTS México”, y Víctor Galván Suárez, director general de “Mole Xiqueño”.

“Vale la pena la publicación de este tipo de estudios como marco de referencia para saber qué está haciendo uno respecto a lo que hacen las demás empresas con las que competimos en el mercado”, agregó Adriana Lobo.

También mencionó que es importante rescatar esta clase de ejercicios como una herramienta de aprendizaje para los estudiantes que en un futuro pueden ser empresarios.

En ese sentido, Víctor Galván dijo: “Bajo la perspectiva económica actual, es más valioso crear empresas que buscar trabajo, si no se crean más empresas por ende no habrá crecimiento económico ni de empleos, por ello es fundamental que desde la academia se acerque a los estudiantes al campo empresarial”.

Para concluir, los organizadores invitaron a la comunidad académica y empresarial a acercarse a los resultados de este estudio, ya sea por la vía impresa o de manera electrónica en la liga www.iiesca.mx/aulavirtual

► Como trabajo recepcional del posgrado

Estudiante creó plataforma de comercio en línea para empresa

Bertha Martínez Hernández, egresada del IIESCA, implementó sitio web para que clínica veterinaria dé servicio por Internet

DAVID SANDOVAL

La estudiante de la Maestría en Gestión de las Organizaciones, adscrita al Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores de las Ciencias Administrativas (IIESCA), Bertha Martínez Hernández, creó una plataforma de comercio electrónico para una empresa xalapeña dedicada a la atención de mascotas.

A partir de esta experiencia, la universitaria realizó su trabajo recepcional y amplió las posibilidades de crecimiento de dicho negocio.

“Lo innovador de este proyecto es que será la primera empresa en Xalapa, en el sector de las veterinarias, que dará servicio por Internet e incluso consultas en línea”, explicó Raúl Manuel Arano

Chávez, académico de la UV y asesor de Bertha Martínez.

“A solicitud de una empresa, fue en la experiencia educativa Comercio Electrónico donde se desarrolló un proyecto real con una herramienta de software libre”, precisó el docente.

La estudiante Bertha Martínez detalló que por medio de entrevistas con la empresa y a partir de sus ideas se creó el nuevo sitio de Internet, “haciendo uso de varias herramientas a partir de una página dentro de un dominio gratuito (*freeweb hosting*), para ello se utilizó la base de datos MYSQL y la aplicación de software libre llamado PrestaShop para crear tiendas virtuales”.

En ese sentido, Arano Chávez destacó que “como institución podemos darle a las Pymes una herramienta, un canal más

de comunicación y de ventas, realmente el comercio electrónico no es algo nuevo, viene su auge; no obstante, el hecho de poseer un catálogo de ventas –ya que el sistema permite hacer uso de la tarjeta de crédito a través de un protocolo http seguro– nos da toda la confianza para que desde cualquier lugar y mediante esta herramienta el cliente recibe en su domicilio lo que pidió”.

El académico agregó que este comercio electrónico va a la alza: “25 a 30 por ciento de las empresas lo comienzan a utilizar y somos 36.7 millones de internautas en México; entonces, el hecho de que la empresa pueda ofertar un servicio en línea le da la oportunidad de que a cualquier parte del mundo pueda llegar el producto”.

La universitaria comentó que la empresa que solicitó el proyecto “mencionaba los beneficios que tendrían con el comercio electrónico, nosotros lo confirmamos y de ahí surge el proyecto”, denominado “La

implementación del comercio electrónico en la empresa ‘Canina’ en Xalapa”.

La puesta en marcha del proyecto, añadió, “nos desarrolla como estudiantes porque permite vincularnos con empresas y nos brinda un panorama más amplio ya que se está trabajando directamente con la empresa”.

Por su parte, Mariana Manzo, médico veterinario y propietaria de la empresa “Canina”, dijo que la relación para implementar el proyecto fue a través del maestro Raúl Arano, “quien nos ha estado llevando de la mano a través de este proceso. Nosotros nos interesamos porque dentro del negocio hay muchos negocios pequeños, es decir, contamos con pensión, hospitalización, accesorios, alimentos, consulta, estética, y muchas veces enfrentamos las complicaciones de la ciudad como son el tráfico y los traslados.”

“De esta manera, pensamos que estamos ofreciendo un plus para nuestros clientes, creemos que es una muy buena oferta para

que nuestra empresa siga creciendo.”

El proyecto, subrayó la empresaria, “definitivamente reúne todas las necesidades que requerimos como empresa y ahora seremos nosotras quienes aprenderemos a administrarla, claro que como profesionistas nada es imposible”.

Haber colaborado con la estudiante de maestría, “para nosotros es darle la oportunidad a alguien que está tratando de superarse, creo que siempre es importante apoyar a la gente que estudia”, manifestó.

Egresada de dos licenciaturas, Contaduría y Sistemas Computacionales, también en la UV, la universitaria comentó que es su primer trabajo sobre comercio electrónico.

“Actualmente me desempeño en el campo contable; sin embargo, siempre me ha llamado mucho la atención los sistemas. Cuando entré a la maestría en gestión de las organizaciones y vi que tiene un panorama de varias experiencias educativas, no sólo contables o administrativas sino también las que se relacionan con las tecnologías de la información, me llamó la atención y por ello decidí cursar esta materia”.

Permacultura, propuesta para una vida mejor: Miguel Escalona

El académico de Biología detalló los beneficios de esta forma sustentable

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

A nivel mundial, México es el segundo importador de alimentos y el primer consumidor de huevo por persona, esto ha colocado a nuestra sociedad en una situación de riesgo y al borde de una crisis alimentaria que podría darse muy pronto, anunció Miguel Escalona, académico en la Facultad de Biología, al exponer el tema “La permacultura, una forma de vida”, en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información.

El especialista remarcó que de acuerdo con los datos difundidos por el propio gobierno federal, México es el país con más problemas de sobrepeso entre su población pero, al mismo tiempo, 25 por ciento de la misma padece carencia alimentaria.

Lo anterior significa que cerca de 27 millones de personas amanecieron este día sin saber si tendrán algo para comer. La ciudad de Xalapa no es ajena a este problema, si suponemos que cuenta con alrededor de 450 mil habitantes, 100 mil estarían en semejante circunstancia.

Es por ello que la UV promueve los talleres de permacultura (término que es una contracción de los términos “permanente” y “agricultura”), un sistema que propone la integración

armónica de vivienda y paisaje, el ahorro en materiales para la construcción, la generación de menos desechos y la conservación de los recursos naturales.

Escalona indicó que el entorno urbano debe ser observado como espacio potencial para la producción de alimentos. “Es

un proceso muy lento porque no existe conciencia de las circunstancias en que nos encontramos ahora. En la actual crisis del huevo, lejos de favorecer los procesos de producción local y regional, el gobierno federal eliminó las barreras arancelarias para permitir la importación del producto, con lo que se beneficiaron increíblemente las grandes empresas productoras, ahora convertidas en importadoras”.



Miguel Escalona

Apuntó de inmediato hacia una alarmante perspectiva: “Es probable que nuestros hijos vivan menos que nosotros, debido a los problemas de nutrición que enfrentan. La diabetes juvenil es una de las más preocupantes facetas de este asunto, es a la siguiente generación a la que estamos comprometiendo”; advirtió que sólo la participación y construcción de procesos sustentables nos darán la capacidad de cambiar este paradigma.

En las concentraciones ciudadanas hemos roto los ciclos virtuosos naturales, aplicamos fertilizantes químicos en lugar de ocupar los desechos para esta fin, las descargas de desechos van a dar a los ríos y arroyos, contaminamos las aguas y así hemos echado a perder la

totalidad de nuestros afluentes, dijo el conferencista.

Lo que se intenta es recuperar esos círculos, cómo aprovechar estos elementos para no generar residuos contaminantes. Ése es el reto cuando diseñamos espacios para vivir mejor. Además es un elemento cultural intrínseco a nosotros, que se ha dado al traste por la modernidad. Los pueblos nativos registraban un impresionante uso y manejo de los residuos, por ello es importante que recuperemos esa memoria biocultural.

“¿Cuántas veces a la semana comemos quelites? Quizá sea necesario que iniciemos por explicar qué son los quelites. Eso es parte de la memoria biocultural perdida; los quelites son mucho mejor que los complejos vitamínicos que normalmente nos recomiendan.”

La permacultura nos indica que debemos diseñar entornos humanos sostenibles en que se integren la vivienda, el trabajo, la obtención de alimentos, agua y energía, así como el reciclaje y reutilización de estos recursos.

Miguel Escalona invitó a los asistentes a visitar los trabajos de permacultura que realiza la UV en las inmediaciones del río Sedeño de Xalapa. “No sólo será ir a visitar a las personas que viven ahí, sino observar los procesos que ocurren, el cuidado de la tierra y de nosotros mismos mediante el cuidado de los alimentos que consumimos”.

Remarcó que nuestro país es de tremendos contrastes. Por un lado, tenemos a varios de los hombres más ricos del mundo y, por otro, un enorme conglomerado social que sufre evidentes carencias. No existe una distribución justa de los recursos y lo que la permacultura busca es precisamente la adecuada distribución de los bienes que se generan.

➤ UV, sede del V Foro Nacional de Seguridad Alimentaria y Nutricional

En México, pendiente la soberanía alimentaria: José Luis Castillo

Especialistas en nutrición analizarán, el 18 y 19 de octubre, la polarización de los problemas alimentarios y la dependencia alimentaria que tiene el país

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Facultad de Nutrición será sede del V Foro Nacional de Seguridad Alimentaria y Nutricional, el cual estará enfocado en la polarización de los problemas alimentarios y nutricionales del país, adelantó José Luis Castillo Hernández, director de la entidad académica.

Las conferencias magistrales, mesas de trabajo, talleres y muestra gastronómica efectuarán el 18 y 19 de octubre en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información.

Al cuestionarlo sobre la soberanía alimentaria en México, Castillo Hernández dijo que hasta el momento es un tema pendiente,

muestra de ello es que no se producen los alimentos suficientes para satisfacer los requerimientos de todos los ciudadanos, “cada vez somos más dependientes de la importancia de alimentos básicos, como recientemente sucedió con el huevo”.

“Después de una lucha incansable se logró elevar a rango constitucional el derecho a la alimentación, pero esto no quiere decir que todos los mexicanos tengamos garantizados los alimentos, pues aún sigue pendiente el tema de la soberanía alimentaria”, añadió.

El también presidente de la Asociación Mexicana de Miembros



de Facultades y Escuelas de Nutrición (AMMFEN), mencionó que aunado a lo anterior, surgen problemas de desnutrición relacionados con la crisis alimentaria que impacta en el mundo, influida

directamente por el cambio climático y la seguridad alimentaria.

“Como lo escuchamos y vemos todos los días, las pandemias, el sobrepeso y la obesidad siguen creciendo día a día, y todo se va asociando con las enfermedades crónico-degenerativas que tiene grandes costos para su atención”, apuntó.

Por último, señaló que durante el foro contarán con la intervención de ex diputados federales que participaron en el Frente Parlamentario contra el Hambre y en la comisión legislativa para dar seguimiento a los compromisos para la salud alimentaria en México.

Para mayor información consultar la página www.uv.mx/nutri_xal o llamar al teléfono 8153421. El evento es organizado por la Facultad de Nutrición y la AMMFEN, entre otras instituciones.

Enfermería se prepara para ser la mejor a nivel nacional: Directora

Logró su reacreditación hasta 2015, pero continuarán los trabajos para mejorar el programa de estudios e infraestructura

PAOLA CORTÉS PÉREZ

En los últimos cuatro años la Facultad de Enfermería, *campus* Xalapa, consiguió su reacreditación, creó y ofertó sus primeros posgrados y creció el número de profesores con perfil del Programa de Mejoramiento del Profesorado (*Promep*), destacó Yolanda Méndez Grajales, directora de la entidad académica, durante su informe de labores correspondiente al periodo 2008-2012.

Durante el evento, realizado en el Aula Magna de la Unidad

de Ciencias de la Salud, conminó a los estudiantes, profesores y administrativos a redoblar esfuerzos y trabajar en unidad, ya que el objetivo es lograr que Enfermería se convierta en una de las mejores a nivel nacional.

“Estudiantes y docentes, la única manera de que la Facultad siga adelante y tenga presencia es trabajando en equipo, si conjuntamos las ideas frescas y nuevas de los estudiantes con la experiencia y conocimiento de los docentes, podemos hacer grandes cosas”, reiteró.

Mencionó que la eficiencia terminal es de 80 por ciento, ya que este año egresaron 104 de los 124 jóvenes que ingresaron. Añadió que en este ciclo escolar 121 se integraron a la comunidad universitaria.

En el tema de la docencia, Méndez Grajales mencionó que en la actualidad son 53 los profesores que imparten experiencias educativas, de los cuales 14 son de tiempo completo, 28 por asignatura, cuatro de completos de carga y siete interinos.

Asimismo, tres de ellos han cumplido con el perfil del *Promep*, dos tienen doctorado, ocho tienen maestría, uno con especialidad y tres con licenciatura.

Dijo que 57 por ciento de los profesores están incorporados al Proyecto Aula, y 11 por ciento aún están pendientes, por lo que se trabajará para que el 100 por ciento de la plantilla académica esté incorporada.

Respecto al plan de estudios, adelantó que los cinco *campus* de la UV y la Dirección Académica del Área de Ciencias de la Salud ya trabajan en la actualización del mismo, pues uno de los criterios que revisa el comité de acreditación es que no tenga una vigencia mayor de cinco años.



Yolanda Méndez Grajales

De tal suerte, dijo, que se pretende que para agosto de 2013 los universitarios de nuevo ingreso tengan un modelo educativo basado en competencias.

“Hace cuatro años no teníamos la cultura de los cursos intersemestrales, abríamos uno o dos y no se nos llenaban; en los últimos tres periodos ya

Se crearon y ofertaron la Maestría en Enfermería, la Especialización en Salud Materna y Perinatal, la Especialización en Enfermería en Cuidados Intensivos al Adulto en Estado Crítico

estamos ofertando de cinco a siete intersemestrales, es muy bueno porque se ha visto que algunos alumnos que van atrasados se regulan”, indicó.

Igualmente, apuntó la importancia que tiene para la Facultad la creación y la oferta de posgrados, como son la Maestría en Enfermería, la Especialización en Salud Materna y Perinatal, la Especialización en Enfermería en Cuidados Intensivos al Adulto en Estado Crítico, esta última está en proceso de aprobación por la Dirección del Área Académica –que puede ser en noviembre, por lo que se ofertaría el próximo año.

“En lo que se refiere a la Especialización en Salud Materna y la Maestría en Enfermería, ya entablamos pláticas con *Conacyt*, sólo estamos en espera de su aval, lo que sería un punto más para la Facultad”, compartió.

También resaltó la participación de los universitarios en congresos nacionales e internacionales, con buenos resultados, ejemplo de ello es el segundo lugar obtenido con el cartel “Factores de riesgos del embarazo en la adolescencia”, organizado por el Instituto Nacional de Perinatología. Cabe mencionar que participaron 80 carteles.

En la presentación del informe de labores estuvieron presentes Jorge Manzo, secretario técnico de la Secretaría Académica, quien acudió en representación de su titular, Porfirio Carrillo Castilla; Alejandro Cuervo Vera, director del Área de Ciencias de la Salud; María del Carmen Rivas Castellanos, coordinadora del Área de Ciencias de la Salud; Omar Sánchez de la Cruz, secretario de la Facultad, y Carlos Pérez Flores, secretario de la Facultad en el periodo 2008-2009.



Asistieron estudiantes, profesores y administrativos

➤ 65 por ciento tiene enfermedades crónico-degenerativas

Más adultos mayores padecen diabetes e hipertensión

UV e ISSSTE imparten talleres a personas de la tercera edad para orientarlas a tener una vejez saludable y de calidad

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Félix César Calva Salazar, profesor de Geriatria en la Facultad de Medicina *campus* Xalapa, informó que la diabetes, la hipertensión y el colesterol alto, son las enfermedades que sufren 65 por ciento de los pacientes de la tercera edad.

El especialista impartió la conferencia “Las enfermedades crónico-degenerativas y sus repercusiones en la tercera edad”, en el marco de las Jornadas Académicas del Programa Nacional

de Atención al Envejecimiento, que llevan a cabo la Dirección de Vinculación General de la UV y el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE).

Calva Salazar recomendó acudir con un médico especialista en caso de detectar síntomas relacionados con alguno de los padecimientos mencionados, a fin de obtener un tratamiento que ayude a disfrutar una mejor vejez.

“En este año, en los adultos mayores, se menciona que las

enfermedades crónico-degenerativas se presentan en 65 por ciento de los pacientes, y conforme crece la población de la tercera edad aumentará en 90 por ciento”, destacó el también médico internista.

Indicó que generalmente las complicaciones de dichas enfermedades pueden llevar al paciente a la muerte, pero antes afectan órganos como el cerebro y el corazón, ya sea por infartos o problemas vasculares cerebrales, que limitan la capacidad o lo mantienen como un discapacitado.

Respecto de las Jornadas Académicas del Programa Nacional de Atención al Envejecimiento, Samuel Cruz Sánchez, director de Vinculación General, expresó que por segundo año realizan talleres

dirigidos a las personas de la tercera edad, con buenos resultados, sobre todo porque tienen como objetivo mejorar su salud.

Detalló que estas acciones se emprendieron en tres de los cinco *campus* universitarios: Xalapa, Poza Rica y Coatzacoalcos; iniciaron en septiembre y concluirán en octubre.

“Se han impartido talleres sobre nutrición para los adultos mayores, activación física, informática, salud y enfermedades crónico-degenerativas, tanatología, autocuidado para los adultos mayores y más. Ojalá que la Universidad pueda seguir colaborando con el ISSSTE para dar este tipo de talleres”, mencionó.

Cabe mencionar que hasta el momento se han ofrecido 27

talleres: 11 en Xalapa, ocho en Poza Rica e igual número en Coatzacoalcos.

Por su parte, Enrique Pérez Rodríguez, delegado estatal del ISSSTE, mencionó que es fundamental la medicina preventiva, pues de no tomar las medidas necesarias para tener una vejez de calidad, “enfrentaremos problemas que tendrán un impacto familiar y económico”.

Dijo que no es cuestión de moda la toma de la presión arterial y hacer ejercicio diariamente, sino que será de beneficio para nuestra salud, porque aún no se tiene una “pastilla mágica” para desaparecer la hipertensión o la diabetes.

Durante el evento también estuvo presente María del Carmen Ríos Castellanos, en representación de Alejandro Cuervo, director del Área Académica de Ciencias de la Salud, y el subdelegado estatal del ISSSTE César Augusto Ferreira.

► En la zona conurbada Veracruz-Boca del Río

Universitarios se sumaron a la lucha contra el dengue



Más de mil 500 estudiantes y académicos participaron en mega-operativo que benefició a 290 mil habitantes aproximadamente

Estudiantes invitaron a la ciudadanía a realizar cuatro estrategias: lavar, tapar, voltear y tirar objetos que no utilicemos

“Cansado, pero gratificante el trabajo que hicimos”: voluntaria de Enfermería

ALMA MARTÍNEZ, SHUGUEY ENRÍQUEZ Y ARACELY HERNÁNDEZ

Veracruz, Ver.- Más de mil 500 universitarios de este *campus* participaron en un mega-operativo contra el dengue en el que se eliminaron criaderos del mosquito *Aedes aegypti* en casi

130 mil casas de 33 colonias, y apoyaron acciones de rocío residual en ocho mil hogares, en beneficio de más de 290 mil habitantes de la zona conurbada Veracruz-Boca del Río.

Provenientes de 14 entidades académicas y de otras dependencias universitarias, los académicos, estudiantes y personal administrativo formaron parte del Comité Interinstitucional de Lucha contra el Dengue, integrado por

las secretarías de Salud estatal y federal, los ayuntamientos de Veracruz y Boca del Río, Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), DIF Estatal, Pemex, SAS Metropolitano, Cámara Nacional de Comercio (*Canaco*), Comisión Nacional del Agua (*Conagua*), Secretaría de la Defensa Nacional y Secretaría de Marina, coordinados por la Jurisdicción Sanitaria Número VIII de los Servicios de Salud de Veracruz (*Sesver*).

El arranque
Autoridades de las instancias del Comité Interinstitucional dieron

el banderazo de salida, el 29 de septiembre, ante la presencia de los jóvenes conscriptos del Servicio Militar Nacional, personal de Salubridad y coordinadores de las brigadas de la UV.

En el acto inaugural los alcaldes de Boca del Río y Veracruz, Salvador Manzur Díaz y Carolina Gudiño Corro, respectivamente, agradecieron el apoyo de los voluntarios de la UV, de los ayuntamientos y de la Jurisdicción Sanitaria que se unieron a esta convocatoria para combatir el dengue en la conurbación.

Con temperaturas que oscilaron entre 32 y 36 grados centígrados –aunque la sensación térmica alcanzó los 40– y bajo la lluvia matutina, los universitarios trabajaron durante tres días con los 800 vectores de la Jurisdicción Sanitaria Número VIII, limpiando los lugares en los cuales se propaga el mosquito *Aedes aegypti*, transmisor del dengue.

También realizaron actividades de promoción de la salud mediante la difusión de medidas para la eliminación de criaderos en las viviendas, escuelas y zonas de riesgo.

A decir del secretario de Salud del gobierno estatal, Pablo Anaya Rivera, hasta el momento en Veracruz hay más de cinco mil casos de dengue, de ahí la importancia de que integrantes de la comunidad universitaria participaran en las labores de levantamiento de encuestas, descacharrización, registro sanitario y eliminación de larvarios.

En las jornadas también estuvieron presentes alumnos de los Talleres Libres de Arte, quienes tomaron fotos para elaborar una memoria del evento; asimismo, estudiantes de Ciencias de la Comunicación integraron la estrategia de medios para informar a la ciudadanía sobre el combate y prevención del dengue.

Dengue, enfermedad que va en aumento

Pablo Anaya informó que cada semana epidemiológica las cifras de casos de dengue aumentan. El 30 de septiembre se tenían registrados más de cinco mil 200 casos, de los cuales mil 600 corresponden al dengue hemorrágico. Cabe mencionar que el año pasado fueron mil 800 casos durante toda la temporada y se prevé que, debido a las altas temperaturas y acumulación de larvas en los cuerpos de agua, este año se incrementen estas cifras antes de la temporada invernal.

El dengue es causado por cuatro serotipos del virus: DEN-1,



DEN-2, DEN-3 o DEN-4; de los cuales tres, incluido el más letal (DEN-4), se han presentado en Veracruz. El cuarto serotipo, conocido como dengue hemorrágico, ocasiona pérdida de líquidos, sangrados y daño grave de órganos, por ello es recomendable mantener los patios limpios y vigilar que no existan depósitos de agua.

Lucha contra el dengue

El equipo de la Vicerrectoría, encabezado por Liliana Betancourt Trevedhan y coordinados por Juan Francisco Figueroa, organizó a los jóvenes voluntarios en brigadas, quienes “peinaron” las colonias con mayor incidencia de dengue.

Estudiantes de las diferentes facultades, conscientes de las implicaciones de esta enfermedad, informaron a la

ciudadanía sobre las cuatro estrategias que el gobierno del estado ha impulsado para combatirla: “Lavar, tapar, voltear y tirar los objetos que no utilicemos en nuestros hogares”. Al mismo tiempo revisaron patios, limpiaron y tiraron llantas, así como recipientes donde se pudiera acumular agua y objetos en desuso de hogares y terrenos baldíos.

En colaboración con personal de Salubridad repartieron *spray*, gel y pulseras a la población vulnerable: niños, mujeres embarazadas, personas de la tercera edad, que padezcan algún tipo de cáncer, insuficiencia renal o diabetes, entre otros.

Conforme avanzaba la mañana el calor aumentó, sin embargo la tarea continuó; al finalizar la jornada, los jóvenes y demás involucrados estaban

visiblemente cansados pero contentos de haber cumplido con su misión.

Se escuchó que decían: “Si no eliminamos los criaderos nadie está exento de padecer la enfermedad”, “Espero que esto haya valido la pena y sea el inicio para mantener las casas limpias y libres de criaderos”, “Cansadísimos pero valió la pena”, “Cansada, pero gratificante el trabajo que hicimos” y “¡Satisfecha de haber cumplido!”... Así, exhaustos pero satisfechos, los alumnos regresaron a sus hogares con la firme convicción de haber contribuido a una noble labor y con más información de esta enfermedad que puede prevenirse si todos ponemos nuestro granito de arena.



Se llevó registro de las casas visitadas



No los detuvo el calor ni la lluvia



Se invitó a la ciudadanía a mantener limpios sus hogares



Eliminaron cacharros en los hogares para evitar criaderos



Llantas en desuso fueron desechadas



Alumnos fueron capacitados por personal de la Jurisdicción Sanitaria

Oficina de Posgrado e Investigación del Área Técnica fue inaugurada

La UV tiene 65 programas de posgrado en el PNPC del *Conacyt*

Veracruz • Boca del Río

ARACELY HERNÁNDEZ
Y ALMA MARTÍNEZ

La Universidad Veracruzana (UV) continúa impulsando la descentralización de sus posgrados y por ello autoridades universitarias aplaudieron los esfuerzos de académicos, investigadores y funcionarios para seguir fortaleciendo el binomio investigación-docencia, en la inauguración del edificio que alberga la Oficina de Posgrado e Investigación del Área Técnica en el *campus* Veracruz-Boca del Río.

Mario Miguel Ojeda Ramírez, director general de la Unidad de Estudios de Posgrados, comentó que la UV tiene en la actualidad 65 programas incorporados al Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (*Conacyt*), lo que significa un crecimiento significativo.

Dijo que en 2011 se tenían 24 programas en el PNPC,



El Rector asistió a la inauguración y cortó el listón

posteriormente se incrementaron a 45 y hoy en día cuenta con la acreditación y reconocimiento de 65 posgrados avalados por el *Conacyt*.

Ojeda Ramírez destacó que aunque en cada *campus* se cuenta con una oficina de gestión de posgrado, tener un edificio que aglutine a todas las maestrías, especialidades o doctorados de una misma área permite optimizar esfuerzos, hacerlos

más efectivos y tener las dos orientaciones: profesionalizante y académica-científica.

Por su parte, el rector Raúl Arias Lovillo sostuvo que “la Universidad ha innovado –como debe ser–; en plena era de la información y del conocimiento no podíamos quedarnos cruzados de brazos. Somos una universidad líder en innovación educativa y siempre le apostamos a elevar la calidad de nuestros estudiantes”.

Asimismo, la vicerrectora Liliana Betancourt Trevedhan informó que la Oficina de Posgrado e Investigación del Área Técnica es la primera de las cinco proyectadas y corresponde a una estrategia para lograr la regionalización del posgrado.

Mencionó además que dichas oficinas permitirán optimizar los recursos humanos y la infraestructura, brindarán soporte a todas las actividades que se desarrollan en los posgrados del Área Técnica y continuarán promoviendo de manera integral la calidad académica de los procesos académicos, administrativos, financieros y de administración escolar.

Durante el acto inaugural la coordinadora regional de Posgrado e Investigación, Cristina Miranda Álvarez, informó que el *campus* Veracruz pasó de 16 a 30 programas de posgrado, de éstos siete se encuentran incorporados al PNPC.

El edificio de la Oficina de Posgrado e Investigación del Área Técnica albergará a los coordinadores de las maestrías de Ingeniería Civil, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Eléctrica e Informática, así como en Ciencias en Micro y Nanosistemas.

En la inauguración también estuvieron presentes: Leticia Rodríguez Audirac, secretaria de la Rectoría; Alexandro Castellanos Mier, director de la Facultad de Ingeniería; coordinadores de los posgrados del Área Técnica; directores y funcionarios de las entidades académicas, así como estudiantes.

Breves de Veracruz

Las mujeres de la tormenta

Como parte de las actividades de la Feria Regional del Libro Veracruz 2012, la investigadora y escritora Celia del Palacio Montiel presentó el 22 de septiembre su más reciente libro, *Las mujeres de la tormenta*, en la galería del Instituto Veracruzano de la Cultura.

La obra rescata a mujeres de siglos pasados que dieron lugar a las leyendas de Veracruz y se nutre de acontecimientos históricos; destaca el papel de la mujer en una historia que entrelaza las fortalezas femeninas, la magia y el sincretismo cultural representativo de la zona costera del estado.

En el evento, Del Palacio Montiel estuvo acompañada del rector Raúl Arias Lovillo y otras autoridades del *campus* Veracruz-Boca del Río; además asistió Carlos Ramírez, director general de Editorial Santillana, y Laura Lara, editora de Suma de Letras.

Vive Saludable, Vive Sin Violencia

Como parte de las actividades de la experiencia educativa Vive Saludable, Vive Sin Violencia, Silvia Susana Jiménez Galicia dictó la conferencia “Homofobia y discriminación” el 24 de septiembre.

Los temas tratados en su exposición fueron la postura social, la legislación y las definiciones sobre la homofobia y la discriminación, asuntos que pueden convertirse en una problemática social de no ser atendidos a tiempo.

Vive Saludable, Vive Sin Violencia surgió en 2010 ante la evolución de la violencia en general en el país y su incursión particular en algunas universidades del país; a raíz de eso, para tratar y dar información sobre estos temas, el rector Raúl Arias Lovillo solicitó la intervención del Centro para el Desarrollo Humano e Integral de los Universitarios, coordinado por Enrique Hernández Guerson.

Semana de la Lectura ¡Yo leo y comparto!

Del 24 al 28 de septiembre se realizó la Semana de la Lectura UV ¡Yo leo y comparto! en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información y en diferentes facultades del *campus*. El objetivo fue fomentar el hábito de la lectura entre la comunidad universitaria a través de conferencias, talleres, ciclos de cine, presentaciones de libros y representaciones teatrales. El evento tuvo una gran recepción por parte de maestros y alumnos.

➤ Concluyeron en el V Foro Regional de Vinculación

UV coadyuva a construir una mejor sociedad

Académicos y estudiantes mostraron trabajos de vinculación con empresas, gobierno y sociedad

Veracruz • Boca del Río

ARACELY HERNÁNDEZ
Y SHUGUEY ENRÍQUEZ

La Vicerrectoría del *campus* Veracruz-Boca del Río inauguró el V Foro Regional de Vinculación, en el que académicos y estudiantes de esta casa de estudios presentaron trabajos que han llevado a la práctica junto con instituciones gubernamentales, municipales y empresariales a nivel local,

nacional e internacional, con la finalidad de coadyuvar en la construcción de una mejor sociedad y en la preservación del medio ambiente.

En la inauguración del evento –realizado el 26 de septiembre en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información– Samuel Cruz Sánchez, director de Vinculación General, sostuvo que “es necesario distribuir el conocimiento a través de la ciencia y la tecnología, debemos enseñarle a los estudiantes a ello y eso es parte de nuestro trabajo en la UV”.

Además, destacó los logros que las dependencias universitarias han realizado en materia de vinculación: las labores sociales, prestación de servicios de salud a los sectores marginados y las comunidades aledañas a Veracruz.

Señaló que la Dirección de Vinculación General acerca la ciencia y la tecnología desarrollada por esta casa de estudios a las empresas y a los sectores productivos a través de la docencia, la investigación y la difusión de la cultura. Mediante estos foros se intercambian experiencias y se potencian las actividades de vinculación en beneficio de las empresas, los gobiernos y de la sociedad en general.

Cruz Sánchez exhortó a la academia a incorporarse más a las cuestiones de vinculación, a fin de que lo que realiza la dirección a su cargo tenga otro matiz.

Por su parte, la vicerrectora Liliana Betancourt Trevedhan agregó: “El intercambio académico, el servicio social, las brigadas universitarias, las Casas de la Universidad, las alianzas estratégicas, la

educación a distancia, la educación continua, la extensión universitaria, las empresas universitarias, los medios de comunicación institucionales y los programas culturales, son los medios para cumplir este propósito”.

Destacó que “para la UV la Vinculación es el eje a través del cual puede cumplir el compromiso de ampliar, multiplicar y reforzar la distribución social del conocimiento en todo tipo de sectores y hacia una gama diversa de poblaciones y comunidades”.

También subrayó que con este foro se constata que la comunidad universitaria fortalece y estrecha vínculos con su entorno, revisa estrategias para incrementar ese acercamiento; destacó que lo más importante es que la Universidad regresa a la sociedad lo que ésta le demanda: profesionistas de calidad, capaces de proponer soluciones a los problemas del entorno.

Fundación UV entregó 122 becas

Gracias al apoyo económico los alumnos continuarán sus estudios universitarios

Veracruz • Boca del Río

SHUGUEY ENRÍQUEZ, ARACELY HERNÁNDEZ Y ALMA MARTÍNEZ

El Comité Regional de Becas de la Fundación de la Universidad Veracruzana (UV), que preside Antonio Chedraui Mafud, y el rector Raúl Arias Lovillo, entregaron 122 becas a igual número de estudiantes destacados en este *campus*, las cuales suman 585 mil pesos.

Durante la entrega, celebrada en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información, Antonio Chedraui Mafud y Raúl Arias Lovillo invitaron a becarios y padrinos a asumir el compromiso y apostar por la educación para transformar a México, por lo cual exhortaron a los jóvenes a realizar su sueño "convirtiéndose en mejores estudiantes, en buenos ciudadanos y mejores seres humanos".

Durante el evento, el Rector destacó que el apoyo económico que recibirán los alumnos se obtuvo gracias a las gestiones

realizadas por el Comité Regional de Becas.

Además, reconoció el compromiso de los padrinos al apostar por la educación y ratificó el compromiso de las autoridades de la UV por brindar las condiciones óptimas e impartir educación de calidad.

En tanto, Chedraui Mafud dijo a los becarios que tienen un compromiso con todos quienes han creído en ellos y apuestan por su educación. A nombre de los padrinos dijo: "Gracias jóvenes por permitirnos participar de este sueño".

Por su parte, el director de la Fundación UV, Facundo Pacheco Rojas, informó que de enero de 2011 a la fecha en el *campus* Veracruz-Boca del Río se ha entregado la cantidad de un millón 641 mil pesos en becas, lo que representa un "ejemplo de compromiso social y responsable con la comunidad universitaria".

Antonio Vilchis, presidente de la Fundación, reconoció el arduo trabajo del Comité Regional de Becas en este *campus* y expuso que de agosto a diciembre de 2011 se entregaron 100 becas; de enero a julio de 2012, 120; en esta última entrega, de agosto a diciembre, 122.

Al respecto, la vicerrectora Liliana Betancourt Trevedhan comentó: "Estos resultados hablan de la disposición de seres humanos que reconocen que ayudar a otros es la mejor manera de lograr una sociedad en condiciones de igualdad de oportunidades y franca prosperidad".

A nombre de los becarios, Eduardo Hernández Bernal, alumno del quinto semestre de la Facultad de Medicina, expresó su agradecimiento a todas las personas que mantienen este programa, al mismo tiempo que distinguió el esfuerzo de los integrantes del Comité Regional de Becas por apoyar cada día a más jóvenes que deciden superarse y labrarse un mejor futuro.

Eduardo Hernández declaró: "Hoy les digo, en nombre de mis compañeros y propio, gracias por su apoyo y espero algún día retribuir esta ayuda que recibo al ejercer de una manera excelente mi profesión o, aún mejor, poder ayudar a alguien más a continuar sus estudios como ahora ustedes nos ayudan a todos mis compañeros y a mí".



Padrinos y becarios se comprometieron a apoyar la educación

OPS apoyará consolidación de espacios sin tabaco en la Veracruzana

Veracruz • Boca del Río

ALMA MARTÍNEZ Y ARACELY HERNÁNDEZ

Autoridades de la Universidad Veracruzana (UV) recibieron la visita de Carlos Gámez Espinoza, de la Organización Panamericana de la Salud (OPS), para establecer acuerdos y generar propuestas que impulsen y consoliden el programa "Espacios universitarios cien por ciento libres de humo de tabaco" a fin de promover la salud en la comunidad universitaria.

Carlos Gámez -miembro del Grupo Intergubernamental de Lucha contra el Tabaco en México y consultor nacional para la implementación del convenio marco de la Organización Mundial de la Salud para el control del tabaco, la estrategia sobre el uso nocivo del alcohol y prevención de adicciones de la OPS- reconoció la voluntad política de la UV para construir un proyecto de



El representante de la OPS recorrió las instalaciones universitarias

esta envergadura y sostuvo: "La Universidad Veracruzana debe ser un referente para la toma de decisiones del Estado".

Leticia Rodríguez Audirac, secretaria de la Rectoría, y Liliana Betancourt Trevedhan, vicerrectora del *campus*

Veracruz- Boca del Río, acompañadas de funcionarios universitarios explicaron las acciones emprendidas desde el 12 de diciembre de 2011, fecha en que fue aprobado en Consejo Universitario el establecimiento del programa "Espacios universitarios cien por ciento libres de humo de tabaco" en los cinco *campus*.

Rodríguez Audirac informó que el pasado 31 de mayo 37 programas educativos de la UV fueron reconocidos como "Espacios universitarios cien por ciento libres de humo de tabaco" por la Dirección de Protección contra Riesgos Sanitarios de la Secretaría de Salud; además, detalló las estrategias diseñadas y las acciones emprendidas para involucrar a la comunidad universitaria.

El director del Área Académica de Ciencias de la Salud, Alejandro Cuervo Vera, expresó que académicos, estudiantes y funcionarios han tenido una participación activa, al mismo tiempo que han promovido nuevas acciones que generaron resultados positivos en otras dependencias.

Carlos Gámez aplaudió el trabajo realizado por la UV ante un problema de salud pública

con el sector vulnerable, que son los jóvenes. Asimismo, expresó que la OPS y la UV coinciden en promover una política de la no confrontación con los fumadores, sino lograr un entendimiento que impulse el derecho a la protección de la salud.

Al finalizar se acordó que ambas instituciones trabajen de manera conjunta en acciones; el representante de la OPS se ofreció a colaborar y brindar un acompañamiento técnico para consolidar este programa universitario en beneficio de la comunidad.

Presentes en la reunión estuvieron: Cristina Ortiz León, directora del Instituto de Salud Pública; Enrique Collar Gómez, comisionado del programa "Espacios universitarios cien por ciento libres de humo de tabaco"; Víctor León León, director de Asuntos Jurídicos; Miguel Sosa Ruiz, secretario académico regional; Nora Prieto Valentín, coordinadora regional de Relaciones Laborales; Lorena Nevero, coordinadora regional de Seguridad y Protección Universitaria; así como los asesores de Rectoría Julio César Cruz, Abel Domínguez y Francisco Hernández.

► Utilizaron llantas y tierra

Arquitectura construye muro de contención ecológico

Participan alumnos, maestros y la Dirección de la Facultad

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

Como parte de la renovación de imagen en la Facultad de Arquitectura, 20 alumnos de primero, octavo y noveno semestres, así como profesores, construyen en dicha entidad académica un muro de contención ecológico con llantas rellenas con tierra vega, informó la directora María Abel Ramírez Nieto.

La primera fase consistió en realizar el corte de los ficus, posteriormente se extrajeron las raíces, una vez concluida la tarea se iniciaron los trabajos de construcción del muro.

Sobre este proceso, Ramírez Nieto comentó que se construyen dos taludes en



La comunidad universitaria se une para resolver problemas

escuadra de 16 metros de diámetro, contenidos a base de llantas. “Lo que pasaba antes es que se nos llenaba todo el piso de lodo y se iba hacia la cafetería, el problema era grave pero el muro nos ayudará bastante”.

Dijo que el trabajo se realiza gracias al apoyo de estudiantes, maestros y particulares, estos últimos han donado llantas, plantas y tierra vega, además se encargan de llevarles el material a la Facultad, lo cual representa un ahorro importante

porque prácticamente no se ha desembolsado un solo centavo.

“Hasta el momento se han recibido en donación 200 llantas, mismas que han sido preparadas, desinfectadas y abatizadas por personal del sector salud para evitar cualquier brote de alguna

enfermedad; igualmente, se recibieron dos camionadas de tierra de 16 metros cúbicos cada una, con este material se prevé concluir la primera parte.”

Explicó que hasta el momento han trabajado tres sábados, en grupos de 10 y 12 alumnos que por iniciativa propia se han integrado al equipo que ella encabeza junto con los profesores.

“Utilizamos material que no daña al medio ambiente, no estamos generando ningún contaminante porque trabajamos con material inerte que no provoca ningún problema y, sobre todo, estamos ahorrando bastante; además, conforme se concluye el muro se va reforestando el área.”

En este sentido, María Abel Ramírez comentó que en estas labores va incluida la reforestación de los espacios, esto es, que conforme avanzan se van plantando árboles de neem en los diferentes espacios; los árboles han sido donados por la Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias.

Breves de Córdoba-Orizaba

Concurso de cartel “Dile ¡No! a la Discriminación”

Como parte de su campaña a favor de la No Discriminación, la Universidad Veracruzana convoca a sus estudiantes a participar en el concurso de cartel “Dile ¡No! a la Discriminación”, propuestas gráficas que serán utilizadas como parte de esta iniciativa.

La recepción de trabajos –que deben ser inéditos– será hasta el 10 de octubre y los carteles serán usados como imágenes de campaña contra la No Discriminación. El objetivo de la misma es promover una cultura a favor de la no discriminación en la UV, así como sensibilizar respecto de las negativas consecuencias de la discriminación y contribuir a eliminar creencias, actitudes y acciones que limitan los derechos de las personas.

El primer lugar tendrá como premio una cámara réflex digital NEX, el segundo un Ipad 16 GB Wi-Fi y el tercero un Ipod Couch 8 GB.

Mayores informes sobre la convocatoria en: <http://www.uv.mx/uv/Convoca-la-UV-a-concurso-de-cartel-Di-no-a-la-discriminacion.html>

Ensamble Clásico de Guitarras

El Ensamble Clásico de Guitarras, integrado por Alfredo Sánchez, Juan Sebastián Miranda, Sergio Pérez y Roberto Aguirre, ofreció en septiembre pasado seis conciertos didácticos en las facultades de Arquitectura, Ciencias Biológicas y Agropecuarias, Contaduría y Administración, Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Medicina y en el Centro de Idiomas de Orizaba.

El programa incluyó el *Concierto en La menor* de Antonio Vivaldi (1680/1743) con arreglo de Elías Bareiro, el *Primer y Tercer movimiento* del Cuarteto Virreinal de Miguel Bernal Jiménez (1910/1956) con arreglo de Manuel López Ramos, la *Sonatine Transatlantique* de Alexandre Tansnan (1897/1986) con arreglo de Luis Robert, así como, fuera de programa, *La danza de las Negritas* con arreglo de José Saldaña.

Semana Nacional de Protección Civil

Del 17 al 21 de septiembre se realizaron distintas actividades en el marco de la Semana Nacional de Protección Civil organizada por esta casa de estudios, tales como pláticas, conferencias y proyecciones de videos

encabezados por personal de Protección Civil municipal.

Participaron estudiantes, académicos e integrantes de las brigadas internas de protección civil. Entre los temas abordados por los instructores destacaron: tipos de incendios, prevención de los mismos, elaboración de análisis de riesgos, manejo de extintores, primeros auxilios y preservación del lugar de los hechos en caso de siniestro.

En el caso de la Facultad de Enfermería, las brigadas internas de protección civil, integradas en su mayoría por alumnos de esta entidad, realizaron un periódico mural para sensibilizar a sus compañeros sobre la importancia de la prevención de siniestros tales como los incendios.

Egresados de Ciencias Químicas impartieron conferencias

Como lo viene realizando desde 2008, Ciencias Químicas realizó el seminario “Los químicos en la investigación”, el evento está dedicado a motivar a los estudiantes para que incursión en la investigación y fue organizado por las investigadoras Marina Guevara Valencia, Elvira Román García, Rosalba Ortega Jiménez y María del Rocío Bulás Mendoza.

En esta edición se contó con la intervención de Yleana López Castro, doctora en Ciencias en

Química Orgánica por el Centro de Investigación y Estudios Avanzados (*Cinvestav*) del Instituto Politécnico Nacional (IPN) y con posdoctorado en Síntesis Total por el Centro Nacional de la Investigación Científica de París, Francia, el doctor en química orgánica por el *Cinvestav*-IPN con posdoctorado en la Escuela Normal Superior de Cachan, Francia, Mario Alejandro Rodríguez; Fortunata Santoyo Tepole, doctora en Ciencias Químico Biológicas por el IPN, con posdoctorado en Tratamiento de Aguas Residuales por la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Ixtapalapa y Fernando Godínez Salomón, maestro en Ingeniería Metalúrgica por la Escuela Superior de Ingeniería Química e Industrias Extractivas, con doctorado en Metalurgia y Materiales por el Colegio Luis Pasteur y/o Universidad de Estrasburgo, Francia.

Ciencias Biológicas inauguró sistema de purificación de agua

La Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias inauguró el pasado 3 de octubre un sistema de purificación de agua como parte del convenio firmado entre esta casa de estudios y el Club Rotario de Córdoba.

Durante el evento, la vicerrectora Beatriz Rodríguez

Villafuerte se mostró satisfecha al poder dar cumplimiento a lo plasmado por el Plan Maestro de Sustentabilidad, el cual refiere principalmente un cambio cultural mediante diversas acciones en el contexto de la sustentabilidad y cuidado de la salud.

En su intervención, Luis Alberto Hernández García, director del programa de donación de purificadores del Club Rotario de Córdoba, recordó que el inicio de estas acciones en el *campus* comenzó hace cinco años, ante la necesidad latente de disminuir las enfermedades gastrointestinales entre las escuelas públicas de nivel primaria, causadas en gran medida por el consumo de agua de baja calidad, proyecto que posteriormente sería implementado también en secundarias, bachilleratos y guarderías.

Cabe destacar que para el Club Rotario, la UV es la primera institución en donde se implementa el sistema de purificación de agua, que beneficiará a cerca de 10 mil estudiantes. Actualmente se encuentran en funcionamiento los sistemas en el *campus* Ixtaczoquitlán y ahora en la Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias; en próximas fechas se planea instalar en las demás entidades sistemas de purificación de agua.

➤ Aseguró la investigadora Yareni Perroni

Sustancias de fertilizantes dañan más la capa de ozono que el CO₂

Participó en el XXII Congreso Nacional de Geoquímica

Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO

Yareni Perroni Ventura, del Instituto de Biotecnología y Ecología Aplicada, presentó la conferencia magistral "Biogeoquímica del suelo en dos desiertos mexicanos: una mirada al funcionamiento del ecosistema a través del ciclaje de elementos esenciales", en el marco del XXII Congreso Nacional de Geoquímica realizado en esta casa de estudios.

La investigadora habló de la importancia de la biogeoquímica como una herramienta para el estudio de la ecología, con la intención de presentar a los alumnos cómo a través del ciclaje de elementos esenciales como carbono, nitrógeno, fósforo y azufre se obtienen conocimientos del funcionamiento de los ecosistemas.

"Antes de que existiera vida en la Tierra sólo se daban procesos

geoquímicos, como en otros planetas, pero cuando comienza la vida es cuando podemos hablar de procesos biogeoquímicos que significan redistribución de estos elementos esenciales en la corteza terrestre", explicó Perroni Ventura.

Señaló que cuando el ser humano se percató de que en pocas décadas era capaz de cambiar la composición química de la atmósfera con la quema de combustible fósil y la utilización de fertilizantes químicos que utilizan los citados elementos esenciales, es que se reconoce que es necesario saber más sobre la biogeoquímica.

Yareni Perroni explicó cómo se dan estos procesos biogeoquímicos y, a partir de ellos, qué pasa con estos cambios de las composiciones. Agregó que se estudia el ciclo biogeoquímico del carbono, que es popular por el calentamiento global, pero hay otros ciclos significativos como el nitrógeno y el fósforo.

Enfatizó que los óxidos nitrosos que proceden del uso de fertilizantes químicos en los cultivos como el arroz y el amonio que se produce en lugares donde hay una gran población de ganado vacuno regresan a la atmósfera, dichas moléculas dañan 300 veces

más la capa de ozono comparadas con las moléculas de CO₂.

"Estos comportamientos permiten conocer otros ciclos biogeoquímicos que estamos alterando con la quema de combustible fósil, además de otras actividades antropogénicas que se están modificando."

Reconoció que no se sabe cómo funcionarán los ecosistemas en ese sentido, por ello está haciendo investigación en ecosistemas modelo en los desiertos mexicanos, a fin de analizar de qué manera se comportan en la generación de suelo fértil y en la retención de nitrógeno en el suelo sin el uso de fertilizante.

Por último, destacó que es necesario conocer la biogeoquímica para poder manipularla no como bomba de nutrientes, sino como mecanismos de microorganismos en el suelo que hacen solubles estos componentes.

Las investigaciones se han realizado en Cuatro Ciénegas, Coahuila, que es un lugar muy raro en la tierra ya que sus dunas están basadas en magnesio, parecidas a las de Marte (los desiertos comunes están basados en calcio).



Yareni Perroni Ventura



Investigación fortalece la docencia: académicos

Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO

Con el objetivo de intercambiar experiencias, saberes, ideas y herramientas obtenidos en el ámbito de la investigación, así como adquirir conocimientos y estrategias para aplicación de la misma, se realizó el Primer Seminario-Taller de Investigación Científica Regional, los días 20 y 21 de septiembre en la USBI del campus Coatzacoalcos.

Los participantes coincidieron que la investigación ayuda a mejorar la docencia porque permite establecer contacto con la realidad, adquirir información relevante y fidedigna para entender, verificar, corregir y aplicar el conocimiento; asimismo, contribuye a desarrollar la curiosidad de los universitarios en la solución del problema.

En la inauguración, Jorge Alberto Andaverde Arredondo, coordinador del Centro de Investigación en Recursos Energéticos y Sustentables, señaló que se pretende intercambiar experiencias sobre investigación y proyectar a la UV una institución comprometida con ella; también se propusieron estrategias para seguir creciendo en la materia.

Agregó que la UV ha incrementado el número de investigadores que con sus trabajos apoyan el fortalecimiento del proceso educativo de los universitarios.

Por su parte, el vicerrector Carlos Héctor Ávila Bello dijo que "si se realiza investigación científica se puede colaborar en el desarrollo del país

aprovechando las potencialidades humanas y naturales".

Recalcó que la ciencia tiene un trabajo de colaboración muy importante y que México debe tomar como modelo a los países desarrollados que invierten hasta 2.5 por ciento del PIB en ciencia y educación; enfatizó que "nuestro país actualmente invierte si acaso 0.4 por ciento de PIB, por ello el reto es que éste se aumente".

Como parte del seminario-taller tuvo lugar la conferencia magistral "Investigar, interpretar, colaborar: retos contemporáneos de la investigación (cualitativa)", impartida por Gunther Dietz del Instituto de Investigaciones en Educación de la UV; además, se presentó la ponencia "Experiencias regionales de investigación, individuales y colectivas", donde participaron investigadores de los cuerpos académicos de las facultades de Ciencias Químicas, Ingeniería, Contaduría y Administración, Trabajo Social, Enfermería, Odontología, Sistemas de Producción Agropecuaria, y la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI).

También se realizaron otros talleres y presentaciones de libros como *Liderazgo en comercios al por menor*, de María Guadalupe Aguirre Alemán, José Luis Sánchez Leyva y Patricia Martínez Moreno; *Agotamiento profesional y estrés, hallazgos desde México y otros países Latinoamericanos*, coordinado por Fernando Arias Galicia y Arturo Juárez García; *Métodos ecotoxicológicos para la evaluación de suelos contaminados con hidrocarburos* de María del Carmen Cuevas Díaz, Guillermo Espinosa Reyes, César Arturo Ilizaliturri Hernández y Ania Mendoza Cantú y *Las inundaciones de 2010 en Veracruz*, coordinado por Adalberto Tejeda Martínez y Virgilio Arenas Fuentes.

Colocan primera piedra de Clínica DIF diseñada por UV

En colaboración con el DIF municipal, el Ayuntamiento de Orizaba y la Asociación Ginecológica de la zona Orizaba-Córdoba

Córdoba • Orizaba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

Como resultado del trabajo colaborativo entre la Universidad Veracruzana (UV), el DIF municipal, el Ayuntamiento de Orizaba y la Asociación Ginecológica de la zona Orizaba-Córdoba, iniciaron los trabajos de construcción de la Clínica DIF para la Mujer en esta ciudad.

En su mensaje de bienvenida, Lizette Kuri de Chaín, presidenta del DIF municipal, agradeció el invaluable apoyo por parte de la UV, que a través de las facultades de Medicina, Odontología y Enfermería participó en la asesoría para la planificación y adecuación de espacios de servicios.

De igual forma, gracias al trabajo desarrollado por alumnos de Arquitectura, el equipo denominado "Anagrama", integrado por Clara Luz Valiente Sánchez y Jaime Alejandro Figueroa Martínez, realizaron el proyecto arquitectónico ganador, de acuerdo con el cual se desarrollará la edificación.

La vicerrectora Beatriz Rodríguez Villafuerte reconoció



Beatriz Rodríguez Villafuerte coloca la primera piedra de la Clínica DIF para la Mujer

que para la mayoría de las mujeres del mundo, la buena salud y el bienestar siguen siendo difíciles de alcanzar, sobre todo

al no contar con un acceso equitativo a los servicios básicos de salud. "Cada minuto de cada día muere una mujer debido a

complicaciones derivadas del embarazo y el parto, y la mayoría de esas muertes se pueden evitar".

También comentó que, según las estimaciones de la Organización Mundial de la Salud, el número de muertes por año a escala mundial asciende a 600 mil y los casos de discapacidad derivada del embarazo asciende a ocho millones.

"Es para la UV un privilegio y un gran honor haber tenido la oportunidad de participar en el diseño, planeación y proyección de la Clínica DIF para la Mujer, entre otras razones porque nos permite ratificar nuestro compromiso social, reafirmando la convicción en torno a la equidad que debe privar en todos los ámbitos y esferas de la sociedad", finalizó Rodríguez Villafuerte.

Por su parte, el alcalde Hugo Chahín Maluly destacó de las instituciones que participaron para que la clínica fuese una realidad, exhortando a la sociedad en general a involucrarse en el proyecto.

Al finalizar el acto protocolario, los invitados especiales colocaron la primera piedra de esta obra, misma que en su culminación ofrecerá los servicios de ginecología, colposcopia, detección de virus de papiloma humano, atención y seguimiento a mujeres durante el embarazo y pediatría.

Investigadores de la UV y UNAM realizarán estudio en el *campus* Ixtac

Córdoba • Orizaba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

Con el objetivo de conocer a profundidad las características hidrológicas del suelo del *campus* Ixtaczoquitlán, académicos de esta casa de estudios tuvieron una reunión con investigadores del Instituto de Geofísica de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), quienes explicaron y compartieron sus experiencias como grupo de exploración, así como las ventajas de conocer la estructura del subsuelo.

Gerardo Cifuentes Nava y René Chávez Segura, del Instituto de Geofísica de la UNAM, comentaron que el estudio que realizan, denominado "Exploración geofísica somera", tiene como objetivo desarrollar una caracterización del subsuelo, que puede ir desde los pocos centímetros de profundidad hasta alcanzar los mil metros de profundidad mediante la utilización de



Gerardo Cifuentes Nava y René Chávez Segura

instrumentos de muy alta precisión, a base de radares de penetración que identifiquen las propiedades electromagnéticas de los materiales, logrando gráficos del terreno en dos y tres dimensiones.

Entre los proyectos exitosos que tiene en su haber el Instituto con esta técnica, se encuentra el análisis de subsidencia y fracturamiento en el área metropolitana de la Ciudad de México; el hallazgo de túneles en

la Catedral de Morelia; el estudio de casos de hundimiento en la ciudad de Guatemala; y la identificación de tubos de lava en la reserva ecológica del Pedregal de San Ángel en el Distrito Federal, entre otros.

Para el caso particular del *campus* Ixtaczoquitlán, al encontrarse situado en una cuenca, se busca identificar a plenitud las características hidrológicas del subsuelo con el objetivo de realizar una mejor planeación sobre las futuras edificaciones, así como del aprovechamiento sustentable del agua en beneficio del propio *campus* y de las comunidades vecinas.

De igual manera, los asistentes coincidieron en la importancia de incorporar a alumnos de la UV en el proyecto, con el objetivo de desarrollar trabajos académicos que contribuyan de forma importante a su formación profesional.

Por parte de la UV, participaron: Beatriz Rodríguez Villafuerte, vicerrectora; Guillermo Fox Rivera, director de Proyectos, Construcciones y Mantenimiento; María Estela Montes Carmona, directora del Instituto de Ingeniería; Francisco Arredondo Álvarez, jefe del Departamento de Conservación y Desarrollo de Áreas Verdes; así como representantes del Centro de Ciencias de la Tierra, del Programa de Estudios de Cambio Climático y del Centro de Investigaciones Tropicales.

Foro Universitario Ateneo (cartelera octubre)

Invita la Facultad de Derecho. Se proyectarán las películas: *Il Postino* (jueves 11), *Recount* (jueves 18) y *The Blue Angel* (jueves 25). Lugar: Aula Magna de la Facultad, 17:00 horas, entrada libre.

Semana de acercamiento a las discapacidades. ¿Qué hemos hecho o podemos hacer por y para las personas con discapacidad?

Invita el Centro de Idiomas Xalapa. Se realizará del 15 al 20 de junio, en la Sala de Usos Múltiples del CI ubicado en Galeana esquina 7 de Noviembre, zona centro. Las actividades se llevarán a cabo en sesiones matutinas y vespertinas. Habrá pláticas, cursos, concierto para discapacitados, entre otras. Informes: 8180586.

Diplomado sobre Juicios Orales

Convoca el Instituto de

Investigaciones Jurídicas. Se llevará a cabo del 19 de octubre de 2012 al 26 de enero de 2013. Informes con Rocío Viveros Hernández al 8186841 o escribe a: diplo_invest@hotmail.com

Quinto Encuentro Nacional de Expertos en Residuos Sólidos

Convoca la Universidad Veracruzana, a través del Área Académica Biológico-Agropecuaria, la Facultad de

Biología, el cuerpo académico Investigación y Educación para el Desarrollo Sustentable, y la REDISA. Se realizará del 24 al 26 de octubre en la USBI Xalapa. Informes: www.uv.mx/resu2012

Fundación Hertel convoca al Leon M. Lederman Physic Award 2013

A los estudiantes mexicanos de carreras relacionadas con la física, que les interese realizar una estancia de investigación durante el verano de 2013 en el Laboratorio Fermi en Illinois, EUA. Además de contar con conocimientos avanzados de física elemental y programación, deberán mostrar competencias avanzadas en el manejo del inglés como idioma extranjero. La edad máxima: 22 años. Fecha límite para responder a esta convocatoria: 4 de noviembre de 2012. Para mayor información, ponerse en contacto con Fundación Hertel por correo electrónico: fundacionhertel@gmail.com, o a través de las redes sociales: en *Twitter* @FundacionHertel y en *Facebook* Fundación Hertel.

Segunda Edición de Cortometrajes Universitarios Indíframe 2012

Convoca la Facultad de Ciencias de la Comunicación (*Facico*) y está dirigido a jóvenes universitarios del *campus* Veracruz-Boca del Río; busca exponer el talento de jóvenes creadores. Pueden participar en dos categorías: Live action y Animación. Fecha límite para recepción de proyectos: 25 de noviembre. La premiación será el 14 de diciembre de 2012. Mayores informes, escribe a indiframe@hotmail.com, *Facebook*: Indi Frame, Indiframe, *Twitter*: @Indiframe o en *YouTube*: Indiframe.

Endeavour Postgraduate Awards (Becas del Gobierno de Australia)

El Gobierno de Australia ofrece 200 becas completas a estudiantes latinoamericanos que quieran realizar estudios de maestría, doctorado o educación técnica en Australia. Estas becas cubren el costo completo del programa y apoyos para la manutención de los estudiantes. Para más información ponte en contacto con nosotros y visita el sitio www.deewr.gov.au/International/EndeavourAwards/Pages/Home.aspx

UNIVERSIDAD VERACRUZANA
DEPARTAMENTO DE CINEMATOGRAFÍA
SISTEMA DE ENSEÑANZA ABIERTA (SEA)
PROGRAMA DE DERECHO REGIÓN XALAPA

CICLO DE EL DERECHO CINE Y LA JUSTICIA

SÁBADO 13 DE OCTUBRE
El abogado del diablo
Estados Unidos, 1997. De Taylor Hackford.
Con: Al Pacino, Keanu Reeves, Charlize Theron, Jeffrey Jones, Judith Ivey. Duración: 144 minutos.
Moderador: Dr. José Luis Cuevas Gayosso

SÁBADO 10 DE NOVIEMBRE
¿Cómo matar a un rruiseñor?
(To kill a mockingbird) Estados Unidos, 1962. De Robert Mulligan.
Con: Gregory Peck, Mary Badham, Brock Peters.
Duración: 129 minutos

SÁBADO 8 DE DICIEMBRE
El proceso
Estados Unidos, 1962. De Orson Welles.
Con: Anthony Perkins, Orson Welles, Arnoldo Foa, Elsa Martinelli, Jeanne Moreau. Duración: 114 minutos.

AULA MAGNA DE LA FACULTAD DE DERECHO
13:00 HRS.

ENTRADA LIBRE

Primer Coloquio Ecología cultural y cosmovisión desde la perspectiva de los movimientos religiosos rural y urbano

10, 11 y 12 de octubre

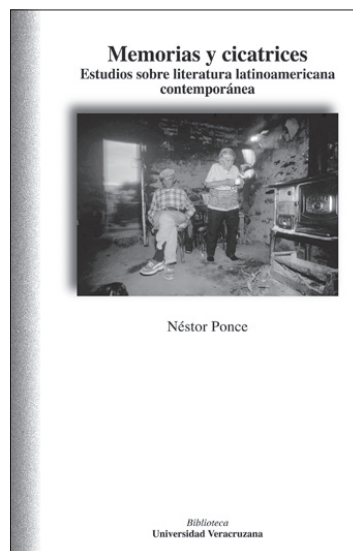
Instituciones Participantes:

Universidad Veracruzana
Universidad Nacional Autónoma de México
Colegio de Michoacán
Instituto Nacional de Antropología
Centro de Investigaciones Superiores en Antropología Social
Universidad Popular Autónoma de Veracruz

9:00 a 14:00 hrs.
Auditorio "Gonzalo Aguirre Beltrán"
Diego Leño 8, zona centro
coloquioecologiacultural@gmail.com

Cuerpo Académico Consolidado Historia y Cultura
Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales
Universidad Veracruzana





Néstor Ponce. *Memorias y cicatrices. Estudios sobre literatura latinoamericana contemporánea*, pról. Fernando Aínsa. Xalapa: Universidad Veracruzana, 2011, 287 pp. Col. Biblioteca.

Memorias y cicatrices

“Lector apasionado y crítico perspicaz”, así define Fernando Aínsa a Néstor Ponce en el prólogo de *Memorias y cicatrices*. Argentino radicado en Francia y catedrático en la Universidad Rennes 2, Ponce es, además de lector y crítico, escritor de ficción.

En 18 ensayos de excelente factura, Néstor Ponce despliega sus atributos de crítico: se desapega de la obra y la analiza no desde un contexto filosófico, sino socio-histórico; con ello logra encontrar referencias y símbolos tal vez olvidados o pasados por alto anteriormente.

Ponce privilegia en este libro la narrativa mexicana e hispanoamericana. De la primera hallamos obras de la segunda mitad del siglo XX: una era en que el desencanto por la revolución empieza a latir y los recuerdos, las andanzas, el sufrir de un estrato social oculto por el gobierno empieza a construirse a partir de relatos tan significativos como *La región más transparente* de Carlos Fuentes o *Balún-Canan* de Rosario Castellanos. Pero no se detiene aquí y avanza a obras modernas, de género policiaco (o novela negra) como *Sintiéndolo que el campo de batalla* de Paco Ignacio Taibo II o *Papel picado* de Rolo Diez.

De la literatura hispanoamericana retoma a Juan Carlos Onetti en dos relatos (“La cara de la desgracia” y “Los pasos perdidos”): aquí hay un gusto personal de Ponce, pues admite ser “fiel” al autor uruguayo. Gracias a esta fidelidad hay un juego que el lector detectará según avance en los ensayos dedicados a la figura onettiana.

A partir de aquí, retomará tanto figuras altamente reconocidas en el mundo literario hispánico (Julio Cortázar, Alejandro Carpentier) como obras que se han alejado por pertenecer a un idioma diferente

pero no por ello ajenas a la realidad de Latinoamérica (Rubem Fonseca, autor brasileño y su obra *Bufo & Spallanzini*). Esto sin dejar fuera a autores como el chileno Roberto Bolaño, Osvaldo Soriano y Cristina Siscar, los dos últimos de la misma nacionalidad que Ponce.

Y es precisamente a su patria a la que dedica una sección trabajada con sumo cuidado: al poeta Juan Gelman. Tres ensayos, con sus respectivos capítulos, trabajan de una manera detallada la obra poética del poeta, y Ponce aprovecha para buscar las referencias, los símbolos, las conexiones.

Ponce nos relata así una visión crítica pero no solamente como gran lector, sino como un excelente escritor. El encanto, decía Borges, es “una de las cualidades esenciales que debe tener un escritor”; Néstor posee dicha cualidad: es ágil, directo, vivaz en sus análisis y en su búsqueda de significados en cada obra. Sus ensayos nos mantienen interesados y nos permiten interactuar tanto con su obra como con la del autor estudiado.

Es de agradecer el trabajo que realiza la Editorial de la Universidad Veracruzana en esta publicación: una edición clara, sencilla y accesible para estudiantes (no necesariamente dedicados a los estudios literarios). Una tipografía que permite la lectura fluida de los ensayos y, en lugar de sobrecargarnos, nos mantiene ligeros en el acto de leer.

Admirable también es la dedicación de Néstor: si vemos la bibliografía usada en el libro, nos encontraremos una enorme cantidad de material crítico que podría parecer no tener motivos para ser indicada y, sin embargo, al leer los ensayos nos daremos cuenta de que todos los materiales están ahí. Ponce no se limita a textos críticos; tenemos además

textos literarios que aparecen en anexos o citados directamente en el cuerpo del ensayo.

Interesante es apuntar que no necesariamente este material crítico modifica el punto de vista del autor, sino lo contrario: lo refuerza o le da una posibilidad de ampliar aquello que él ha encontrado en el texto, que ha visto e interroga buscando una respuesta, un sustento para demostrarlo. No se enreda entre todo aquello que desea expresarnos, busca una forma de hacerlo llegar sin que nosotros sintamos pesada la información recopilada y manejada.

Néstor cuestiona, analiza y critica las obras y su contexto histórico con sumo cuidado. Plantea cuestionamientos que contesta al final, respuestas con las que uno puede estar de acuerdo o no, como ocurre cuando leemos cualquier trabajo de crítica literaria.

Estamos ante un texto que aborda temáticas contemporáneas, que incita a una lectura o relectura de las obras mencionadas, que nos propone, acerca y dice que debe ser tomado en cuenta. Ponce lo hace en 18 textos: es un material recomendable para leer tranquila y profundamente, para comprender y considerar aquellos puntos de nuestro interés, e incluso los que no sean deben conservarse: tal vez entre ellos encontremos un nuevo camino a la lectura.

Con esto, la UV mantiene su estándar de calidad y lo sigue mejorando con cada publicación: mantiene ediciones académicas de relevancia a nivel estatal y nacional. Néstor Ponce traspasa la barrera de la nacionalidad para unirse a una visión conjunta de pueblos con raíces similares y trata de reflejarlo en sus ensayos. La Editorial demuestra que las barreras culturales pueden ser traspasadas no solamente en el arte, sino en el estudio.

Memorias y cicatrices es un título ideal para aquel pasado que sigue vivo: para las cicatrices que han quedado marcadas no solamente en las páginas, sino en la vida cotidiana, para las memorias de aquellos que han vivido y aquellos que viviremos. Un título que engloba la intencionalidad de los estudios, de los análisis.

Y queda demostrado, además, que la literatura contemporánea sigue latente: hay literatura nueva y de calidad publicándose y estudiándose. El panorama no puede ser mejor: la crítica empieza a fijarse en ese nuevo material que nace con el siglo XX y que seguirá naciendo con los años.

Así, Néstor Ponce aborda esas nuevas temáticas y lo mejor: deja abiertas las interpretaciones para sus lectores.

Gerardo Hernández Rodríguez

Sugerencias de Semana del 08 al 14 de octubre

La Cartelera de Artes

Cartelera sujeta a cambios

Para consultar la cartelera completa: www.uv/artes



09 de octubre

6to. Encuentro Nacional de Estudiantes de Danza Contemporánea
Facultad de Danza
www.enedacdanza.uv.org

10 de octubre

6to. Encuentro Nacional de Estudiantes de Danza Contemporánea
Facultad de Danza
www.enedacdanza.uv.org

11 de octubre

6to. Encuentro Nacional de Estudiantes de Danza Contemporánea
Clausura
Sala Emilio Carballido
21:00hrs.

Trío Chopin
Radio UV
19:00 hrs.

12 de octubre

OSX
Director Invitado:
Sylvain Gasancon
Sala Emilio Carballido
Teatro del Estado
20:30 hrs.

grupos artísticos
universidad veracruzana

ArtesUV

Artes UV

@ArtesUV

uv.mx/artes

13 de Octubre

Presentación de alumnos de contrabajo
Auditorio de la Facultad de Música
12:00 hrs.

Recital de piano
Auditorio de la Facultad de Música
16:00 hrs.

“Sueños para volar” (teatro)
Compañía febrero 10
Dramaturgia y dirección:
Tania Hernández
\$60 general
\$50 niños, estudiantes e INAPAM
Casa del lago UV
13:00 hrs.

14 de octubre

“Sueños para volar” (teatro)
Compañía febrero 10
Dramaturgia y dirección:
Tania Hernández
\$60 general
\$50 niños, estudiantes e Inapam
Casa del lago UV
13:00 hrs.

“Ñaca ñaca. Llegaron las leyendas” (teatro)
Títeres
Dirección:
Joel Vences
\$60 general
\$50 niños, estudiantes e Inapam
Casa del lago UV
17:00 hrs.
19.00 hrs.

Concierto de contrabajo y piano
Laita Madhava y Diego Balderas
Domingos de museo
Museo de Antropología de Xalapa
13:00 hrs.

Dirección General del Área Académica de Artes
Edificio “A” de Rectoría 2° piso, Lomas del Estadio s/n. Xalapa, Veracruz, Méx.
Juárez No. 81, Col. Centro. Xalapa, Veracruz, Méx. T 840 17 00 Ext 17525

octubre 2012
Cartelera sujeta a cambios



➤ Invitación para toda la comunidad universitaria

UV ofrece tutorías para la apreciación artística

Participan creadores y ejecutantes de una decena de grupos artísticos de la institución

DAVID SANDOVAL

La Universidad Veracruzana (UV) pone al alcance de toda la comunidad universitaria los programas de tutoría para la apreciación artística, mismos que son impartidos por integrantes de los grupos artísticos y creadores de la institución.

Estudiantes, académicos, empleados administrativos y funcionarios pueden inscribirse en línea para cursar dichas tutorías, expresó Héctor Vargas Rubín, titular de la Dirección General de Desarrollo Académico (DGDA).

En este periodo se ofertan 50 programas diferenciados de tutoría en los *campus* Xalapa, Veracruz, Orizaba, Córdoba, Coatzacoalcos y Minatitlán, con la participación de ejecutantes provenientes de 10 grupos artísticos universitarios, como la Orquesta Moscovita y la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX), entre otros.

Las inscripciones son en línea desde el portal institucional de la UV: www.uv.mx/dgda/tutorias/estudiantes/artistica.html

Vargas Rubín destacó la disposición de los ejecutantes para compartir sus conocimientos, quienes desde Xalapa o Veracruz



se han tenido que trasladar en periodos intersemestrales hacia las demás regiones, pues el programa abarca todos los *campus*.

Los ejecutantes que participan en las tutorías, añadió el titular de la DGDA, han tomado cursos previos para fungir como facilitadores de este tipo de apreciaciones y elaboraron programas educativos con fines muy claros.

“Con esta herramienta complementamos la formación

integral de los estudiantes, y al mismo tiempo brindamos una llave muy valiosa al resto de la comunidad para adentrarse a la cultura y aprovechar el capital intelectual con que cuenta la UV”, subrayó.

Karen Guerrero Ramírez, coordinadora del Sistema Institucional de Tutorías, explicó que al final “los participantes evalúan el programa de tutoría e imprimen su constancia

electrónica; para los estudiantes esta actividad de acompañamiento artístico les representa un crédito para el Área de Formación de Elección Libre (AFEL) que abarca 16 horas de trabajo durante el periodo”.

Guerrero Ramírez precisó que el ciclo pasado se inscribieron 278 personas, quienes pueden descargar su constancia electrónica, lo que agiliza mucho el proceso de entrega de constancias.

“En la actualidad trabajamos para que el siguiente periodo se pueda ofrecer un mayor número de créditos en el AFEL y que también se les reconozca esta actividad a los docentes como parte del Programa de Formación de Académicos.”

Héctor Vargas comentó que este programa “es un esfuerzo que por segundo año se realiza y permite poner al alcance de toda la comunidad el conocimiento, la experiencia y el gran bagaje cultural que tienen nuestros artistas y ejecutantes, mediante un programa en el que te llevan de la mano para conocer mejor las expresiones artísticas”.

El año pasado participaron no solamente estudiantes sino que despertó el interés de académicos, trabajadores técnicos y administrativos que se organizaron “en sus tiempos libres, en sus espacios disponibles, para poder tener a un tutor de esta calidad que, por ejemplo, los acompañaba a un concierto de la OSX o a un evento de son jarocho.

“A través de actividades integradoras pudieron conocer lo que hace un ejecutante y participar incluso bailando, liberando el estrés, y lo que había sido pensado originalmente para el AFEL de los estudiantes ahora ha tenido un impacto en toda la comunidad universitaria”, aseveró el funcionario.

“Con esto contribuimos a un proceso de sensibilización al interior de la comunidad universitaria, identificamos como necesidad que los tutores y administrativos incentivaran a los estudiantes a participar y fue una solicitud de ellos mismos”, abundó; “un punto clave es el éxito en el trabajo colaborativo, que no hubiera sido posible sin la participación del Área Académica de Artes, de los ejecutantes, de los medios adecuados”.

Son 50 programas que se impartirán en Xalapa, Veracruz, Orizaba, Córdoba, Coatzacoalcos y Minatitlán



➤ De 11 universidades

Estudiantes analizan perspectivas de la danza contemporánea

Ante la situación política, económica y social del país hay que mantener los espacios de cooperación y vinculación para no dejar de crear, afirman los universitarios

Del 8 al 11 de octubre, estudiantes de la Facultad de Danza realizan el Sexto Encuentro Nacional de Estudiantes de Danza Contemporánea –en el que participan 11 instituciones de educación superior de todo el país– para analizar las perspectivas de esta disciplina en México, informó Leticia Ivonne Domínguez Castañeda, consejera alumna de la Facultad.

“El encuentro es una forma de resistencia de quienes estudiamos danza en México. Con una situación tan complicada a nivel político, económico y social en el país, es primordial mantener los espacios de cooperación y vinculación entre los artistas en formación para no dejar de crear”, dijo.

Georgina Natalie Ramos Vázquez, integrante del comité organizador, afirmó que el clima de inseguridad y violencia que vive actualmente el país afecta también a los estudiantes, quienes tienen en este encuentro una plataforma de apoyo mutuo.

“En el evento conocemos la realidad que enfrentan otros jóvenes que se dedican al arte; las 17 coreografías que se presentan

en la muestra coreográfica nos dejan ver los temas que les preocupan e interesan, ésta es una excelente oportunidad para



establecer vínculos de colaboración y encontrar soluciones que beneficien a todos”, sostuvo.

Al encuentro asisten estudiantes de la Universidad de Guadalajara, Universidad Autónoma de Guadalajara, Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey, Escuela Superior de Danza de Sinaloa, Escuela Estatal de Danza de San Luis Potosí, Universidad Autónoma de Querétaro, Centro Nacional de Danza Contemporánea de Querétaro, Escuela Nacional de Danza Nellie y Gloria Campobello, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

Al hablar de las actividades relevantes de este acontecimiento, Amairani Peralta López, estudiante del cuarto semestre, destacó la participación de cuatro catedráticos de las delegaciones visitantes que impartirán clases, como una forma de dar a conocer las diferentes técnicas de enseñanza de la danza en el país y abrir la posibilidad a futuros intercambios académicos con la UV.

“En la inauguración se contará con la participación de Dance Monks, compañía profesional de la ciudad de Nueva York; en lo académico, tendremos la participación de Naomi Bonilla, catedrática de la Facultad de Danza de la UV, con una ponencia sobre investigación en danza; Gladiola Orozco, ex directora del Ballet Teatro del Espacio, de Guanajuato; Mauricio Nava impartirá clases de técnica, y Natalia Arcos, de Argentina, abordará el tema de somática”, detalló.

Las actividades académicas se realizarán por las mañanas, incluyendo una serie de talleres de divertimento con clases de salsa, flamenco, jazz y *hip hop*; las noches de los días 9 y 10 de octubre se realizarán las eliminatorias del Sexto Concurso de Creación Coreográfica Estudiantil, en el foro alternativo de la Casa del Lago, realizándose la final durante la clausura del encuentro, a las 20:00 horas del jueves 11 de octubre en la sala “Emilio Carballido” del Teatro del Estado.

Alumnos del CIMI darán conciertos en Italia y España

Los estudiantes del Centro de Iniciación Musical Infantil (CIMI): Abril Gianni Cristiani Ramírez, Galilea Hernández García y José Eduardo Salmerón Gutiérrez, ofrecerán a finales de octubre sendos conciertos en Italia y España.

Con un programa que incluye piezas de libros didácticos editados por la asociación italiana Souni Nuovi, así como música mexicana, los estudiantes del CIMI alternarán con la presentación del disco *Mictlán*, del guitarrista ex alumno de la Facultad de Música Bernardino Rodríguez, con música compuesta por el académico del Centro, Cutberto Córdova.

“La vinculación con la asociación inició gracias a Bernardino Rodríguez –quien ahora estudia en el conservatorio de Udine–, nos contactamos y comenzamos a pensar en proyectos. Incluso ellos nos enviaron material didáctico y de ahí surgió la idea de que los niños del CIMI fueran a Italia a tocar ese material, además de música mexicana, por supuesto”, explicó Córdova.

Dijo también que la producción y edición de material didáctico es importante porque siempre es necesario renovar los métodos y las melodías que se enseñan a los niños para que éstos desarrollen mejor su potencial.

La presentación de los estudiantes del CIMI en Latina, Italia, será el 28 de octubre y posteriormente viajarán a la localidad de Caravaca, España, donde ofrecerán otro recital, este último gracias a la vinculación con otro egresado de la Facultad de Música de la UV, Erick Tinoco, quien trabaja en el conservatorio local.

En dichas presentaciones, los niños del CIMI estarán acompañados de Bernardino Rodríguez, quien presentará su disco *Mictlán*, que incluye composiciones de Cutberto Córdova. Luego de éstas, Rodríguez y Córdova realizarán otras presentaciones del disco en Salzburgo, Austria, y en La Haya, Holanda.

Con las giras se estimula el crecimiento de los niños
Raquel López Libreros, coordinadora del CIMI, aseguró

que estas oportunidades estimulan a los niños para continuar con su crecimiento, no sólo como artistas o instrumentistas, sino como personas.

“Ver una cultura diferente, sentir otros escenarios, les ayuda a abrir sus perspectivas no sólo como artistas sino como seres humanos. A final de cuentas, estas giras se dan a partir de la vinculación que los maestros del CIMI tienen con personas de otras partes del mundo, lo que ya de por sí ayuda mucho a la formación de los estudiantes”, dijo.

Este tipo de viajes, explicó, fortalecen en muchos sentidos la labor que se realiza en el CIMI, y es bien importante porque no sólo lo hacen los maestros de guitarra, sino prácticamente todos los maestros del Centro.

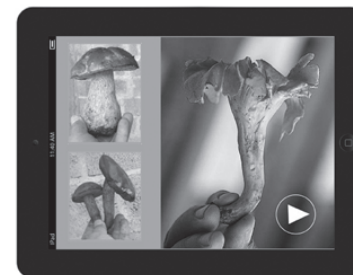
“Nuestra idea es difundir el trabajo que hace el Centro para que la comunidad universitaria y la gente en general sepa que hay niños con una calidad remarcable y nunca falta alguien interesado en llevarlos a tocar a otros lados, como ha sucedido. Nosotros estamos para apoyar cualquier iniciativa a ese respecto”, aseguró.

iTunes U-UV
conoce • difunde • genera



Funga Veracruzana

Descripciones Taxonómicas



-Hongos comestibles y su uso sustentable
-Dictyosporium: subramaniani, gauntii y australiense
-Ramaria: cokeri y cyanocephala
-Y más...



f itunesu.uv
@itunesu_uv

www.uv.mx/itunesu
Célula de Desarrollo Xalapa/Veracruz

► La artista expone en la “Ramón Alva de la Canal”

Sigo mi propio camino y una obra me lleva a otra: Claire Becker

Su obra comprende escultura y fotografía

ADRIANA VIVANCO

Si tuviéramos en nuestro espíritu esa disposición de la materia a entregarse y dejarse modelar, algo maravilloso sucedería, afirmó la escultora, bailarina, actriz, música y fotógrafa francesa, Claire Becker, quien desde el 12 de septiembre expone en la galería universitaria “Ramón Alva de la Canal” *Materia dispuesta* y *Ciudades de algodón*, obras escultórica y fotográfica, respectivamente.

Para el caso de *Ciudades de algodón*, Becker logró conjuntar el ingenio literario de Elena Poniatowska, Marianne Toussaint y Stéphane Chaumet, quienes con sus textos acompañan las imágenes de los diversos cielos del mundo que presenta.

Claire Becker creció en un entorno rodeado de arte y es así que desde pequeña se vinculó a la plástica, la música, el teatro y la danza en la ciudad francesa de Strasbourg, para después –en Estados Unidos– enfocarse de forma más puntual en la danza; posteriormente regresó a la plástica y desde entonces desarrolla en Xalapa gran parte de su obra. De este modo, desde su crecimiento personal siempre ha estado vinculada de forma paralela a distintas disciplinas del arte.

“Cuando me reencontré con la escultura sentí la misma conexión que tenía con la danza, ya que tienen mucho que ver a nivel



del equilibrio del movimiento de la energía; lo que me atraía en la danza era la capacidad de usar y trabajar al cuerpo como un instrumento de comunicar algo, y eso está profundamente vinculado con la materia inerte que antes de ser trabajada por las manos del escultor también es un cuerpo que nos propicia a comunicar algo”, compartió Becker.

Respecto de su relación con la foto, sus inicios fueron en primera instancia circunstanciales y muy personales, es decir, de entrada la cámara fotográfica era una

herramienta para tener registro de su trabajo y a partir de eso encontrar los mejores ángulos de sus piezas, el despliegue de la luz en distintas posiciones, etcétera, pero después se convirtió en una compañera de viaje con la que podía conservar retratos y paisajes.

Así nació la idea de una de sus más celebres colecciones: *El aire que respiramos*, presentada en la Bienal de Venecia en 2009, donde expuso fotografías de bocas grandes de esculturas que realizó en gran formato a partir de modelos vivos.

De esta serie surgió posteriormente la colección *Superlativo*, en la que retrató a los modelos de estas esculturas junto con ellas; de esta serie eligió cuatro retratos que también estarán en la galería “Ramón Alva de la Canal” junto con *Materia dispuesta* y *Ciudades de algodón*.

“La danza, la música, la escultura y la foto son experiencias artísticas y personales diferentes, lo que tienen en común es que están vistas por el mismo ojo, el mío, que crea a través de instrumentos distintos. En este sentido, la fotografía es una herramienta que me permite seleccionar algo que veo y que a lo mejor los demás no perciben.”

Desde esta perspectiva ecléctica, explicó que en la actualidad el artista enfrenta muchos retos en tanto que estamos en una época en la que surgen diariamente variadas y nuevas formas de expresión: “En mi caso no es una preocupación como tal porque sigo mi propio camino y una obra me lleva a otra, siempre tratando de ir más lejos, dinámica que me lleva a nuevas formas de expresión, nuevos caminos, pero siempre basados en una reflexión personal sobre el mundo que vivimos, sobre quiénes somos como seres humanos y como seres espirituales”.

Respecto de su exposición en la galería universitaria, señaló que tras haber vivido 12 años en Xalapa y llevar tres años fuera de aquí, consideró importante regresar y compartir con su público el trabajo realizado durante su estancia en la Ciudad de México. “*Materia*

dispuesta es una primicia que traigo con la intención de mostrar mis primeros avances de esta serie que se presentará en el Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán para enero del año entrante.

“Surge de una memoria subliminada de las esculturas barrocas que siempre estuvieron presentes en mi campo visual, ya que crecí en ciudades repletas de ellas, de manera casi incentiva estas piezas logran formas que evocan las volutas, el contraste, la saturación y el dinamismo, todos estos elementos esenciales del barroco pero interpretados de forma minimalista y abstracta.”

Ciudades de algodón, dijo, es producto de una recopilación de las imágenes de los distintos viajes que ha realizado, este conjunto de fotos cuentan historias sobre personajes que ella ve en las nubes.

A propósito del trabajo de Becker, la historiadora de arte Marie Tatiana Lizárraga comentó: “El alma nace en el cuerpo como la forma en la materia, eso evoca Claire con su obra, pues en ella la espiritualidad es una constante preocupación; dos de sus poderosas herramientas son la materia y su instinto”.

Por otro lado, José Spriger, divulgador cultural y director de la revista *Crítica 21*, resaltó la forma en que esta artista plástica logra enmarcar escenarios que reproducen la alegoría de los dramas humanos: la muerte, la vida, el vestigio de ciudades utópicas, etcétera.

Materia dispuesta y *Ciudades de algodón* concluirán el 21 de octubre.

Compilan expresiones culturales de Cartagena, La Habana y Veracruz

ADRIANA VIVANCO

La Universidad Veracruzana (UV), a través del Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación (CECC), presentó el 27 de septiembre *Circulaciones culturales. Lo afrocaribeño entre Cartagena, Veracruz y La Habana*, publicación que sienta un precedente para futuros proyectos de análisis profundo de lo afro y lo caribeño en distintas regiones, ya que triangula perspectivas de influencia de varias zonas geográficas.

En ello coincidieron Homero Ávila, Yolanda Juárez Hernández y Alfredo Delgado, quienes estuvieron acompañados de

Freddy Ávila Domínguez, Ricardo Pérez Monfort y Christian Rinaudo, coordinadores del texto.

Asimismo, la coordinadora del CECC, Celia del Palacio Montiel, celebró la presencia de los coordinadores del libro y de algunos de los autores de esta publicación que sin duda servirá como referente de consulta para estudios posteriores sobre el tema afrocaribeño.

“*Circulaciones culturales. Lo afrocaribeño entre Cartagena, Veracruz y La Habana*, es un conjunto de ensayos que van en el sentido de las siguientes interrogantes planteadas por los mismos autores: cómo se producen y circulan en el

espacio caribeño los elementos culturales que identifican como afrocaribeños, cómo son vistos desde el punto de vista internacional”, señaló Yolanda Juárez.

Por otra parte, apuntó, los 11 ensayos abarcan la construcción de lo afro en las políticas culturales, de la mercantilización y la puesta en escena, así como los actores de la circulación cultural vistos desde la mirada de los investigadores que intervienen en este proyecto.

Los testimonios y relatos que se presentan en este trabajo acerca de las actividades, ubicación y composición de la comunidad afrocaribeña en Cartagena, Veracruz y La Habana son de

importancia para su mejor conocimiento, explicó Juárez Hernández.

En su participación, Alfredo Delgado resaltó la forma en que esta publicación, a diferencia de muchas otras de la misma naturaleza, logra enmarcarse en un periodo de tiempo específico –fines del siglo XIX hasta la actualidad– dejando de lado ese vicio de los historiadores mexicanos que buscan explicar los fenómenos sociales e históricos desde los periodos prehispánicos.

Además, apuntó, “aunque en apariencia existen muchos elementos visibles de esa influencia afrocaribeña en las regiones mencionadas en el libro, a lo largo del análisis de los procesos

históricos poca evidencia de ellos podemos encontrar, por eso es que trabajos como éste son de gran utilidad para explicarnos por qué en Cartagena, Veracruz y La Habana, así como en otras zonas de influencia afro, compartimos elementos como comernos las ‘s’, ser mulatos, curar a las vacas de la misma forma y crear música con las mismas influencias”.

Otro de los puntos a destacar es el tema de la música como el son que hoy día se ha vuelto estandarte de individuos y grupos que presumen una herencia afro que no tienen; y aunque el hecho de retomar estas influencias para crear nuevas tendencias musicales no es algo malo, sí genera una confusión para la sociedad en general de lo que es lo afrocaribeño, de ahí que luego se establezcan estereotipos que crean un mercado cultural de lo afrocaribeño.

➤ Coincidieron expertos, amigos y familiares

Nacho López, el gran documentalista de la mexicanidad



Presentaron Nacho López, *ideas y visualidad*

KARINA DE LA PAZ REYES

Ignacio López Bocanegra fue un fotógrafo que se adentró ideológicamente en la realidad mexicana de la segunda mitad del siglo XX y la documentó como nadie, coincidieron el investigador de la Universidad Veracruzana (UV) Josué Martínez y el fotógrafo Rodrigo Moya; en tanto, su viuda, Lucero Binnquist Robledo, relató la pasión con que él vivía la fotografía día y noche.

En la presentación del libro *Nacho López, ideas y visualidad* –realizada el jueves 27 de septiembre en el Museo de Antropología de Xalapa (MAX)–, Moya destacó que éste es “el primer gran libro” de este connotado personaje, a casi 30 años de su fallecimiento.

El volumen fue publicado por la Editorial de la UV en coordinación con el Sistema Nacional de Fototecas (*Sinafo*) del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), el Fondo de Cultura Económica y la empresa Parametría.

José Antonio Rodríguez y Alberto Tovalín Ahumada fueron los editores del volumen, cuyo 90 por ciento de contenido es obra inédita de Nacho López.

Lucero Binnquist, quien fue su esposa durante 25 años, compartió: “Para Nacho López, introducirse

en el laboratorio era el placer más grande, si él viviera ahorita y supiera de la fotografía digital yo creo que se daba un balazo.

“Entrar a revelar sus fotografías que había hecho en el día –en el campo o de donde viniera– e imprimirlas, era verdaderamente su gozo más grande. Se pasaba muchísimas noches ahí, le gustaba trabajar de noche porque decía que la luz no se le filtraba. La verdad estaba yo un poco celosa del laboratorio fotográfico.

“Era una persona con la que siempre había tema para platicar. Tenía muchísimos amigos: sus ‘juanelos’ que los quería tanto –Juan Rulfo y Juan de la Cabada–, sus compañeros, los muchachos que eran sus alumnos y acababan siendo sus amigos. Vivió profundamente, leyó hasta el cansancio, estudió hasta que se murió y para mí fue muy importante, grande, es una persona a la que amé y admiré.”

Josué Martínez, en su intervención –que tuvo como hilo conductor una serie de imágenes de *Nacho López, ideas y visualidad* que se proyectaron ante el público presente–, subrayó: “El México fotografiado por Nacho López no fue un país con aires de libertad, ese México no ha llegado aún, sin embargo lo buscó incansablemente con su cámara siempre infalible.

“Su México es más cercano a otro imaginario, un México complicado, abrupto, grosero, contradictorio, paradójico, donde la libertad se mostraba y se escondía en sólo una milésima de segundo. Esa milésima que se tardaba en abrir y cerrar el obturador de su cámara.”

En tanto, Rodrigo Moya, con una amplia trayectoria en el ejercicio fotográfico, escritor y colaborador de *La Jornada*, destacó el empeño de la UV y el resto de las instituciones a través de las cuales se logró el libro.

Agregó que Nacho López “sigue siendo el gran fotógrafo documentalista de la mexicanidad. Realmente retrata una nación en la mitad del siglo XX, con consecuencias que se pueden ver, analizar y disfrutar en este espléndido libro”.

Asimismo, compartió algunos momentos de su estrecha relación con Nacho López, a quien conoció en 1954 y lo reconoce como uno de sus mentores en esta disciplina. Incluso aclaró que para él no se trató de un fotoperiodista: “Era un fotógrafo particularmente independiente, que no estaba en la nómina de ningún periódico, que no recibía órdenes diarias, como los –llamados– fotógrafos de prensa o fotoperiodistas”.

Asimismo, coincidió con Josué Martínez en que Nacho López fue un fotógrafo que “se adentró

ideológicamente en la realidad mexicana”, pues era consciente de la situación política y social del país y el mundo en su conjunto.

“Él siempre hablaba de la ‘angustia del fotógrafo’, que era la angustia de pensar, de reflexionar sobre esas contradicciones que nos envolvían”, añadió.

Por su parte, el director general de la Editorial de la UV, Agustín del Moral, consideró: “Este libro es la muestra más completa, jamás editada, al menos en términos de material inédito, alrededor de la obra del célebre fotógrafo, y *Nacho López,*

ideas y visualidad es uno de esos lugares a los que se sabe a qué hora se entra pero es difícil afirmar a qué hora se saldrá, porque las fotos de Nacho López se introducen por la pupila, se instalan en el cerebro y ahí se quedan para siempre”.

En la presentación de la obra estuvieron presentes destacadas personalidades del ámbito de las artes gráficas, alumnos y autoridades como el propio rector de la UV, Raúl Arias Lovillo, y la directora del MAX, Sara Ladrón de Guevara.

Aula Clavijero
CINE CLUB

UNIVERSIDAD VERACRUZANA
DEPARTAMENTO DE CINEMATOGRAFIA

LAS RUPTURAS GENÉRICAS DE

OCTUBRE

Fear and Desire	8
<small>Estados Unidos, 1953 Con Frank Stevens, Paul Henning, Kenneth Mac Duración: 78 minutos.</small>	LUNES
El beso del asesino	10
<small>Mitzi's Kiss, Estados Unidos, 1955 Con Frank Stevens, Janet Smith, Brian Don Duración: 67 minutos.</small>	MIÉRCOLES
Casta de malditos	15
<small>The Killers, Estados Unidos, 1956 Con Sterling Hayden, Coleen Gray, Vince Edwards Duración: 88 minutos.</small>	LUNES
Patrulla infernal Sendero de gloria	17
<small>Paths of Glory, Estados Unidos, 1957 Con Kirk Douglas, Ralph Henke, Adolphe Menjou Duración: 88 minutos.</small>	MIÉRCOLES
Spartaco	22
<small>Spartacus, Estados Unidos, 1960 Con Kirk Douglas, Laurence Olivier, Jean Simmons Duración: 196 minutos.</small>	LUNES
Lolita	24
<small>Lolita, Gran Bretaña-Estados Unidos, 1962 Con James Mason, Shelley Long, Sue Lyon Duración: 138 minutos.</small>	MIÉRCOLES
Dr. Insólito	29
<small>Dr. Strangelove or How I Learned to Stop Worrying and Love the Bomb, Estados Unidos-Gran Bretaña, 1964 Con Peter Sellers, George C. Scott, Sterling Hayden Duración: 95 minutos.</small>	LUNES
2001, una odisea del espacio	31
<small>2001: A Space Odyssey, Estados Unidos-Gran Bretaña, 1968 Con Keir Dullea, Gary Lockwood, William Sylvester Duración: 141 minutos.</small>	MIÉRCOLES

AULA CLAVIJERO
JUÁREZ 55 / 17:00 HRS.
ENTRADA LIBRE

“ La Palabra
y el Hombre. ”

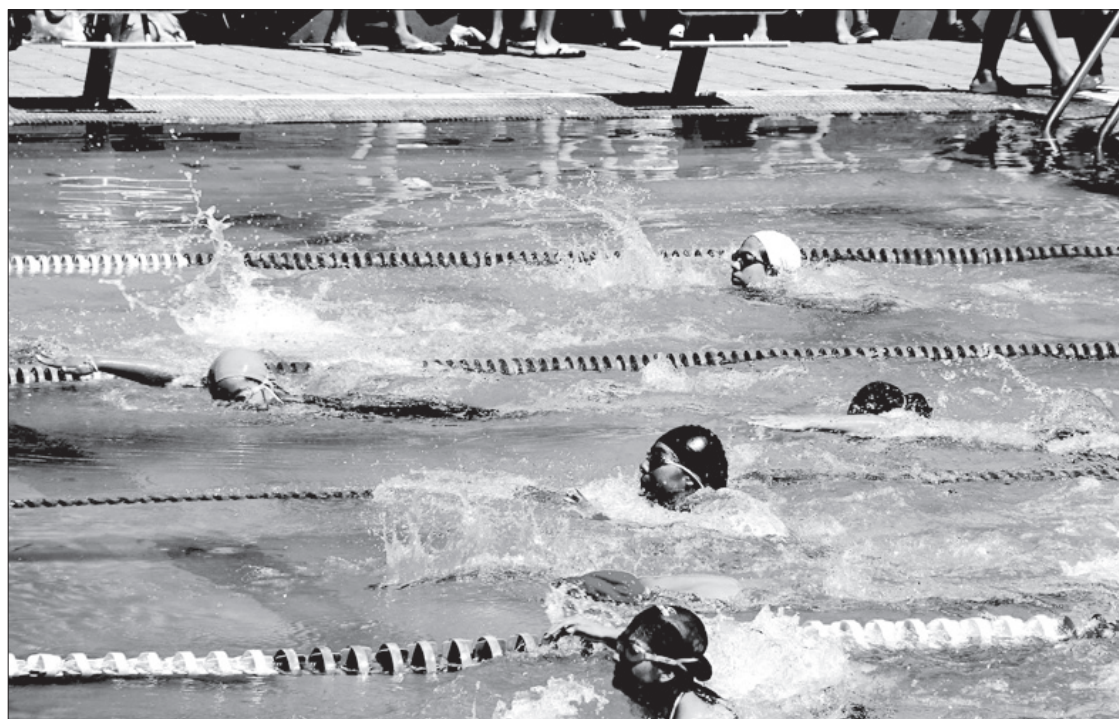
Revista emblemática de la
Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: www.uv.mx/lapalabayelhombre

f LaPalabayelHombre

t @PalabayelHombre

Escuela de Natación realizará la IV Copa Halcón



Se espera calidad y buen nivel de los participantes

Será el 13 de octubre en la alberca "Eulalio Ríos"; participarán equipos de diferentes puntos de la entidad

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La Escuela de Natación *Halcones* realizará la IV Copa Halcón, el sábado 13 de octubre en la alberca universitaria "Eulalio Ríos", donde participarán escuelas de la disciplina de diferentes puntos del estado de Veracruz.

El torneo tiene invitación para nadadores y equipos no afiliados a la

Federación Mexicana de Natación; se llevará a cabo en la alberca "Eulalio Ríos" que cuenta con medidas semi-olímpicas de 25 metros, con seis carriles anti-turbulencia, profundidad de 1.25 metros con bancos de salida, y ocho carriles de 20 metros para afloje de nadadores y calefacción.

Está confirmada la participación de escuelas de Poza Rica, Córdoba, Tuxpan, Veracruz, Cardel y Xalapa, entre otras. De acuerdo con la convocatoria, la justa iniciará en punto de las 8:00 horas con la sesión de afloje, para dar paso a la ceremonia inaugural programada a las 9:00, y el arranque de las competencias a partir de las 9:30.

Se espera un evento de alto nivel en categorías de seis años y menores, 9-10 años, 11-12, 13-14, así como 15 y mayores, en ambas ramas.

El cupo es para 250 nadadores, quienes podrán competir en las pruebas de 25 metros patada crol; 25

metros crol; 25 metros mariposa, 25 metros dorso, 25 metros pecho y 100 metros relevo libre.

La premiación consistirá en medallas alusivas, trofeos y listones a los mejores nadadores en individual y por equipos.

Santiago González Serralde, director de la Escuela de Natación Halcones, informó que las

inscripciones se encuentran abiertas hasta el 11 de octubre a las 20:00 horas, en las oficinas de la Dirección de Actividades Deportivas de la UV, con un costo de 150 pesos por prueba.

Para mayor información, los interesados pueden comunicarse a los correos electrónicos: santiago-serralde@hotmail.com o diego_valerio@hotmail.com

► De Fútbol Rápido

DADUV alista torneo interfacultades

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Este martes 9 de octubre se llevará a cabo la junta previa

para el Torneo Interfacultades de Fútbol Rápido de la Universidad Veracruzana, así lo informó Miguel Ángel Maldonado Hernández,

coordinador de la disciplina, quien hizo la invitación a todos los alumnos de esta casa de estudios, en ambas ramas, con el fin de que se integren en equipos y participen en la justa deportiva.

Detalló que la junta previa se realizará en punto de las 12:00 horas en las oficinas de la Dirección de Actividades Deportivas, a la que deberá asistir un representante por equipo.

Destacó que el torneo se jugará entre semana en la cancha del Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte.



Halcones avanzan en la ONEFA-Mayor



Halcones marchan bien en la Liga Mayor de la ONEFA

Los emplumados triunfan sobre UNAM, Correcaminos y Bengalíes

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Los *Halcones* mantienen buen paso dentro de la Liga Mayor de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA), tras vencer a Pumas Acatlán, Correcaminos de Victoria y Bengalíes de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

Con ofensiva encabezada por los estelares Josymar Gómez Martínez y Carlos Daniel Herrera, los emplumados, al mando del entrenador en jefe José Luis Izquierdo Bustamante, volvieron locos a los aficionados congregados en la tribuna del empujamiento de la Unidad Deportiva Universitaria.

Las pizarras de 15-3 sobre UNAM, y 45-13 sobre Correcaminos, mostraron la calidad de los *Halcones*, que en

esta temporada buscan calificar a los *play offs* con un equipo nivelado tanto a la defensiva como a la ofensiva.

En su primera visita, los *Halcones* se pararon en plan grande en el empujamiento de los Bengalíes y salieron victoriosos con tremendo marcador de 67-0.

De acuerdo con el reporte, el dominio de *Halcones* fue total, por aire y por tierra, destacando la actuación del mariscal de campo Adrián Erazo, quien se lució con cinco pases de anotación, y Héctor Amador, con intercepción y pase de anotación, para lograr la victoria.

Con este resultado los *Halcones* marchan bien en la Conferencia "Enrique Estañol Lira", donde el pasado fin de semana visitaron a Toros Salvajes de la Universidad Chapingo, en Texcoco, Estado de México.

Para la sexta jornada los *Halcones* volverán a jugar de visita ante Correcaminos de Reynosa, el sábado 13 de octubre, regresando al "Nido" el sábado 20, cuando reciban a Lobos de la Universidad Autónoma de Coahuila.



Julio César Molina Castro



Yael Magaña Aguilar

Nadadores triunfan en Torneo Independencia

Julio César Molina Castro y Yael Magaña Aguilar ganan en categorías infantiles en Veracruz

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Julio César Molina Castro y Yael Magaña Aguilar, de la Escuela de Natación *Halcones* de la Universidad Veracruzana (UV), se coronaron en las pruebas de *rol*, dorso, pecho y mariposa, en distancia de 25 metros, dentro

del Primer Torneo Independencia de Natación para Novatos Curso Corto, celebrado en la alberca de la unidad deportiva "Reyes de Reforma" de Veracruz.

Julio César Molina, en la categoría de 9 y 10 años, y Yael Magaña, en 7 y 8, superaron a un buen número de participantes,

provenientes de diferentes escuelas de la entidad, para así llevarse los trofeos conmemorativos de primeros lugares.

Ahora ambos nadadores se preparan para competir en la IV Copa Halcón, que se llevará a cabo el sábado 13 de octubre en la alberca "Eulalio Ríos Torres", donde competirán en las mismas pruebas.

Escuela de Fútbol *Halcones*, presente en importantes torneos

Participa en la Liga Nacional Infantil y Juvenil, Liga Escolar Permanente y Liga Élite Xalapa, en diferentes categorías

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La Escuela de Fútbol Soccer *Halcones* de la Universidad

Veracruzana (UV) participa en importantes torneos de carácter nacional, estatal y local, en los que se foguean los más de 200 alumnos

que durante la semana entrenan en la Unidad Deportiva Universitaria.

Miguel Ángel Maldonado Hernández, director de la

institución deportiva, señaló que se trata de la participación en la Liga Nacional Infantil y Juvenil, donde compiten en las categorías Sub-13 y Sub-15, en las que ya han sido subcampeones y campeones en las versiones anteriores.

De igual forma, los *Halcones* participan en la Liga Escolar Permanente, en las categorías 2000, 2002, 2003 y 2005; mientras que en la Liga Élite Xalapa, en las categorías 2001 y 2004.

Al frente de los equipos se encuentran destacados entrenadores, ex integrantes de los equipos representativos de

Halcones UV, medallistas en diferentes universiadas.

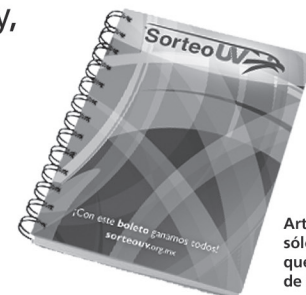
Los entrenadores por categoría son: Alejandro Sosa (2002), Jorge Domínguez (2000), Irving Anaya (2005), Manuel Trujillo (2003), Rogelio Gómez (2004), Rubén Darío Alvarado (2001), Salvador Pérez (Sub-15) y Emanuel Figueroa (Sub-13).

Maldonado Hernández informó que las puertas en la escuela están abiertas para todos los niños y jóvenes que deseen entrenar, en sesiones de lunes a viernes de 16:00 a 18:00 horas.

¡Pide tu artículo promocional del Sorteo UV!

Recuerda que si vendes tu cartera de 3 boletos te llevas una libreta de notas y, además, por vender boletos ganadores del Sorteo magno tienes la oportunidad de ganar premios asignados que suman

¡Más de \$700 mil pesos!



Artículo promocional sólo para estudiantes que vendan carteras de 3 boletos.

Premios asignados*

Si vendes el boleto ganador del premio:		Te llevas:
1	Casa amueblada y decorada en Xalapa, Ver.	\$80 mil
2	Volvo S60 Addition 2012	\$70 mil
3	Volvo C30 Kinetic 2012	\$60 mil
4	Nissan Rogue Sense 2012	\$50 mil
5	Seat León Style 2012	\$35 mil
6-10	Seat Ibiza Reference 2013	\$25 mil
11-19	Nissan March Drive 2013	\$20 mil
20-22	Cheque certificado por \$75,000	\$18 mil
23	VTP a la Riviera Maya (Playa del Carmen)	\$15 mil
24	Cheque certificado por \$50,000	\$10 mil
25	VTP a Ixtapa-Zihuatanejo	\$8 mil
26-28	Cheque certificado por \$40,000	\$6 mil
29-38	Cheque certificado por \$20,000	\$4 mil

*Los premios asignados se obtienen al vender un boleto ganador del premio 1 al 38. Estos premios se entregarán en cheques certificados

No olvides que el **lunes 05 de noviembre** es la fecha límite que tienes para entregar todos tus boletos vendidos en la dirección de tu facultad, junto con la ficha de tu depósito.

Boleto \$230

18 de diciembre de 2012, 13:00 hrs. USBI-Xalapa
sorteouv.org.mx



Percíbete

Diagnóstico de percepción,
riesgo y consumo de drogas

Universidad Veracruzana

Del 22 de octubre al 09 de noviembre

Es anónima

Contéstala

Conócete

Percíbete en www.uv.mx